

INDICE GENERALE

I	- Dall'antica alla nuova letteratura provenzale . . .	pag. 7
II	- Letteratura popolareggiante e letteratura classicheggiante nei secoli XVII e XVIII »	17
III	- Il Romanticismo: dalla Rivoluzione al Felibrisimo »	31
IV	- Il Romanticismo: il Felibrisimo »	55
V	- Frédéric Mistral »	71
VI	- Théodore Aubanel »	97
VII	- Svolgimento del Felibrisimo »	105
VIII	- I contemporanei »	121
	Nota Bibliografica »	129

POESIE DI MISTRAL E DI AUBANEL

<i>Premessa</i> »	135
Frédéric Mistral - da « <i>Lis isclo d'or</i> »:	
<i>La fin dóu meissounié</i> »	136
da « <i>Mireio</i> »:	
<i>L'amore (c. II)</i> »	146
<i>La fuga (c. VIII)</i> »	158
<i>La morte (c. XII)</i> »	164
da « <i>Lou Pouèmo dóu rose</i> »:	
<i>Il drago (c. VI)</i> »	170
<i>Il naufragio (c. XII)</i> »	180

Théodore Aubanel - da « La Mióugrano entreduberto »:

Al lou cor bèn malaut . . .	<i>pag.</i> 192
Ah! se moun cor avié d'alo . . .	» 194
Vole pas treboula ta vido . . .	» 196

da « Li fiho d'Avignoun »:

Lou capitani grè	» 208
La Venus d'Avignoun	» 210
Vesprado a Trenc-Taio	» 218
Vèspre d'abriéu	» 220
La Venus d'Arle	» 224
Avans la niue	» 228
La fenestriero	» 230

Indice dei nomi degli autori e delle opere anonime in lin-

gua d'oc	» 235
--------------------	-------