

## INDICE

Introduzione . . . . .	Pag.	7
I. <i>Giovan Francesco Loredan e l'Accademia degli Incogniti</i>		
1. Giovan Francesco Loredan e la famiglia . . . . .	»	15
2. La corrispondenza del Loredan . . . . .	»	27
3. Loredan letterato e politico . . . . .	»	31
4. Loredan e l'attività editoriale . . . . .	»	40
5. L'Accademia e la stampa . . . . .	»	44
II <i>L'Accademia degli Incogniti dall'epistolario del Loredan</i>		
1. Formazione e funzione dell'Accademia . . . . .	»	57
2. L'Accademia e gli accademici . . . . .	»	71
3. L'idea di repubblica negli Incogniti . . . . .	»	94
4. G. Naudé in Italia: l'incontro con gli Incogniti . . . . .	»	100
5. La letteratura sensuale degli Incogniti e le donne . . . . .	»	107
6. Arcangela Tarabotti e gli Incogniti . . . . .	»	113
III. <i>Gli stampatori veneziani e la censura</i>		
1. Il processo a Giacomo Batti . . . . .	»	121
2. Il processo a Francesco Valvasense stampatore dell'Accademia . . . . .	»	130
Conclusioni . . . . .	»	167
APPENDICI		
I. Catalogo dei libri stampati da Francesco Valvasense . . . . .	»	171
II. Grafico della produzione libraria del Valvasense . . . . .	»	235
III. Elenco degli accademici Incogniti . . . . .	»	237
IV. Elenco e schema degli Incogniti suddivisi per provenienza . . . . .	»	241

INDICE

V. Tabella geografica della provenienza degli accademici . .	Pag. 245
VI. Lettere di Ismaël Boulliau a Jacques Dupuy . . . . .	» 247
VII. Lettera di G.F. Loredan a Emmanuel Mormori di Padova	» 253
Bibliografia . . . . .	» 259
Indice delle illustrazioni . . . . .	» 293