

TABLE DES MATIÈRES

George Steiner	
La Mort des Rois, Prologue	7
Jacques Berchtold	
Echiquiers d'encre, Introduction	17

I. Disposition des enjeux

Roger Dragonetti	
Le coup du <i>cogito</i> de Descartes dans le jeu poétique de Mallarmé	49
Claudia Mejía	
L'image du jeu d'échecs chez Ferdinand de Saussure ou le bouclier de Persée	75
Mark Hunyadi	
Echec au fétichisme. Quelques leçons à tirer de la notion de règle chez Wittgenstein	103

II. Ouverture

Littérature et Jeu d'échecs (1836-1907)

John T. Irwin	
La manualité et le moi: le joueur d'échecs d'Edgar A. Poe (1836)	117
Enzo Neppi	
Théologie blanche et théologie noire dans <i>Le Fou noir</i> d'Arrigo Boito (1867)	145

Bernard Schlurick

De l'autre côté de chez Alice (Lewis Carroll, 1871) 163

Evelyne Ender

Les échecs mis en échec: Thomas Hardy, Marcel Proust
et Julian Barnes (*A Pair of Blue Eyes*, 1872/1873) 177

Jacqueline Genet

Jeu d'échecs et jeu du poète:
Deirdre de William Butler Yeats (1906/1907) 197

III. Milieu de partie Littérature et Jeu d'échecs (1921-1945)

Noël Cordonier

Victor Segalen: de la quiétude à l'effroi géométrique
(*René Leys*, paru posthume en 1921) 217

Marco Sabbatini

De l'éternité des échecs: *La scacchiera davanti allo specchio*
de Massimo Bontempelli (1921) 231

Jacques Berchtold

La communication 'dévastée':
La récusation des paradigmes amoureux traditionnels
dans la section «A Game of Chess» de *The Waste Land* (1922) . 247

X Françoise Dubor

La Défense Loujine ou la métaphore littérale.
La folie du joueur d'échecs chez Nabokov (1930) 283

Sjef Houppermans

Echecs et autres réussites. La relation mouvementée
entre Raymond Roussel et Caissa (*Comment j'ai écrit*
certaines de mes livres; paru posthume en 1935) 303

Edward Bizub

La perversion du jeu. La partie d'échecs dans *Murphy*
de Samuel Beckett (1938) 319

Christof Laumont
 Jeu d'échecs et navigation: allégorie et structure narrative
 dans *Le Joueur d'échecs* de Stefan Zweig (1941/42) 335 X

Adrien Gür
 Julien Gracq et les secrets de l'échiquier
 (*Un beau ténébreux*, 1945) 349

IV. Fin de partie
 Littérature et Jeu d'échecs (1949-1993)

John Blair
 William Faulkner et le jeu de l'imagination:
Le Gambit du Cavalier (1949) 377

Claire Monnier
Ajedrez de Borges: un roi sans divertissement (1960) 387

Sylvain Bouyer
 Le rêve de l'échiquier. Le jeu d'échecs dans les aventures
 de Tintin (*Tintin au Tibet*, 1960) 403

Frédéric Tinguely
 Vers l'échiquier éclaté: *Marelle* de Julio Cortázar (1963) 417

André Wyss
 Sonnet, mathématique et jeu de go
 (€ de Jacques Roubaud, 1968) 437 X

Allen G. Edwards
 L'homosexualité, l'*homosociabilité* et les échecs
 dans *Le Devoir de violence* de Yambo Ouologuem (1968) 449

Danielle Chaperon
 Roger Caillois, L'angoisse du pion blanc sur la case blanche
 (*Cases d'un échiquier*, 1970) 457 ?

Ken Kirkpatrick
 L'échiquier du Khan: l'échec de l'ordre
 dans *Les Villes invisibles* de Calvino (1972) 469

Dominique Rosse

Europa ou La Défense Gary (1972) 479

Brigitte Sion

Mater l'oubli: le jeu d'échecs dans *La Vie mode d'emploi*
de Georges Perec (1978) 487

✕ Anna Von Planta et Ulrich Weber

L'écrivain, un dieu joueur d'échecs, ou De la difficulté
de comprendre la partie quand on est un pion. *Geopolitica*
La métaphore des échecs chez Friedrich Dürrenmatt
(ca. 1940-1982) 497

7 Peter L. Podol

Le jeu d'échecs, intrigue, thème et structure dans
La Tour prends garde de Fernando Arrabal (1983) 529

Michael Rinn

La variante de l'indicible: une mise en texte du génocide
(*Le maître et le scorpion* de Patrick Séry, 1991
et *La variante di Lüneburg* de Paolo Maurenig, 1993) 539

V. Echiquiers sur pellicule. Deux essais sur le jeu d'échecs au cinéma

Maria Tortajada

La mécanique du jeu: *La Fièvre des échecs* de
Poudovkine (1925) 551

Serge Brusorio

Les lendemains de l'Apocalypse.
A propos du *Septième Sceau* d'Ingmar Bergman (1957) 571

Index onomastique 585

Table des matières 595

Illustrations (16 planches hors texte)