INDICE GENERALE

PRESENTAZIONE di Renzo Savini	pag. 5
PREFAZIONE di Gennaro Barbarisi	» 7
PREMESSA	» 13
INTRODUZIONE	» 15
AVVERTENZA	» 20
PARTE PRIMA	
DALLA <i>MUSOGONIA</i> AL <i>CAIO GRACCO</i> : APPUNTI SUL NEOCLASSICISMO MONTIANO	» 23
PARTE SECONDA	
L'OPERA DEL MONTI DAL 1797 AL 1803 TRA BIOGRAFIA E POLITICA	» 41
CRONOLOGIA	» 121
NOTA AI TESTI	» 135
NORME DI EDIZIONE	» 162
VINCENZO MONTI. POESIE (1797-1803)	» 165
I. Sonetto	» 167
II. Il Prometeo	» 169
III. Il Fanatismo	» 218
IV. La Superstizione	» 227
V. La Musogonia	» 241
VI. Il Congresso d'Udine	» 279
VII. Il Pericolo	» 285

VIII. Per la Revista dei 60 Usseri Cisalpini	pag. 294
IX. Per la Pace di Campoformio	» 296
X. La Gara delle Repubbliche	» 299
XI. Partenza dell'ex-Papa	» 300
XII. L'Albero della Libertà	» 301
XIII. Per l'Anniversario della Caduta dell'Ultimo Re de' Francesi	» 303
XIV. Per la Liberazione dell'Italia	» 308
XV. Omaggio Funebre di due Madri Italiane alla Tomba di Desaix	» 312
XVI. Per l'Attentato della Macchina Infernale alla Vita di Bonaparte	» 316
XVII. La Pace. In Occasione della Festa del 10 Fiorile a. IX	» 318
XVIII. In Morte di Lorenzo Mascheroni	» 323
XIX. Il Congresso Cisalpino in Lione	» 391
XX. Iscrizioni per la Festa della Repubblica Italiana	» 397
XXI. Caio Gracco. Tragedia	» 400
XXII. In Occasione della Festa Nazionale del 26 giugno 1803	» 473
XXIII. La Versione delle Satire di Persio	» 480
XXIV. <i>Aulus Persius Flaccus: Satyrae</i>	» 525
APPENDICE PRIMA. PROSE DI VINCENZO MONTI	» 563
APPENDICE SECONDA. ARTICOLI SULLA FIGURA E L'OPERA DI MONTI	» 579
ADDENDA	» 595
INDICI	
INDICE DEGLI AUTORI E DEI PERSONAGGI STORICI E MITOLOGICI	» 603
INDICE DEI CRITICI, TRADUTTORI, CURATORI E COLLABORATORI	» 620