Inhalt

Vorwort 9

Einleitung: Fieberhaftes Schreiben, leidenschaftliches Zuhören 12
von Klaus Martens

André Gide, «Rencontre avec Félix Paul Grève,» Tagebuchnotizen über das erste Treffen mit Felix Paul Greve (02.06.1904), Faksimile der Handschrift 29

Blei et Grève se canardent:
On the Making and Unmaking of Reputations 40
von Klaus Martens

Brief Curt Hirschfeld an Max Bruns (1942) 58

Felix Paul Greve – André Gide: Korrespondenz 1903–1909 61

Korrekturbogen von *Paludes* 120

Chronologie der Korrespondenz 190

Dokumentation 193

Felix Paul Greve, «Nachgelassene Werke von Friedrich Nietzsche. Band 11 und 12. Herausgegeben von Ernst und August Horneffer,» Rezension in der *Beilage zur Allgemeinen Zeitung* (1901) 194

Felix Paul Greve, «Lucien Leuwen. Ein neues Werk von Stendhal,» Rezension in der *Beilage zur Allgemeinen Zeitung* (1901) 195

Felix Paul Greve, «George Meredith» (*Freistatt* 1904) 196

Felix Paul Greve, «Gustave Flauberts Theorien über das Künstlertum» (*Rheinisch-Westfälische Zeitung* 1904) 199

Felix Paul Greve, «Reise in Schweden» (*Neue Revue und Morgen* 1909) 202

Frederick Philip Grove, «In Search of Myself» (1940/1946) 209

André Gide, Tagebuchnotizen über das erste Treffen mit Felix Paul Greve, Transkript 220

Bibliographie 226

Verzeichnis der Abbildungen 233

Bildnachweis 235

Namensverzeichnis 236