

Inhaltsverzeichnis / Table of contents

	Seite
Vorwort.....	9
Preface.....	11
Einleitung / Introduction.....	13
Suizidalität und Suizid in den Medien. Einführung in das Thema / Suicidality and suicide in the Media: Introduction to the subject. (in German)	
<i>Gernot Sonneck</i>	15
Kennzeichen von Suizidalität / Signs of Suicidality.....	23
Narrating Suicidality. Interdisciplinary perspectives from literary criticism and medical psychology on P. Handke's 'A Sorrow beyond Dreams'	
<i>Thomas Niederkrotenthaler & Arno Herberth</i>	25
Psychoanalytische Überlegungen zum Phänomen der Imitationssuizide / Psychoanalytic Considerations on the Phenomenon of Imitational Suicides. (in German)	
<i>Elmar Etzersdorfer</i>	33
Suizidalität und ‚common sense‘ am Beispiel echter und fingierter Abschiedsbriefe / Common Sense of Suicidality at the Example of Genuine and Fictitious Suicide Notes. (in German)	
<i>Monika Heinrich</i>	45
Suizidalität in Filmen, Fernsehserien und Dokumentarfilmen / Suicidality in Films, TV-series and Documentaries.....	57
Explaining Gender and Choice of Suicide Method: Patterns in American Films, 1990-2006	
<i>Steven Stack & Barbara Bowman</i>	59
On the Impact of Suicide Portrayal in Films: Preliminary Results	
<i>Benedikt Till & Peter Vitouch</i>	69
Suizid(-versuche) als zentrales Handlungsmotiv in Seifenopern / Suicide as a Motif in Soap Operas. (in German)	
<i>Christine Mielke</i>	79
Suicide and the Television Series CSI: Crime Scene Investigation	
<i>Barbara Hollendonner</i>	89
Auf der Suche nach dem Warum: Suizid und Suizidalität in bundesdeutschen Fernsehdokumentationen seit den 1970er Jahren / Looking for Answers to the Question „Why“: Suicide as a topic in German TV-documentaries. (in German)	
<i>Christian Hißnauer</i>	95
Todeswege und Engel. Darstellung des Suizids und der Suizidalität im ungarischen Spielfilm von 1970 bis 2000 / Paths of Death and Angels. Portrayal of suicide and suicidal tendencies in Hungarian cinema between 1970 and 2000. (in German)	
<i>Réka Gulyás</i>	107

Selbstmord im Film: Variationen eines Topos im westlichen Kino nach 1945 / Suicide in Film: Variations of a topos in Western Cinema since 1945. (in German)	
<i>Bernhard Groß</i>	121
Suizidalität und Literatur / Suicidality and Literature	133
Der Romancier legt Hand an seinen Leser / Suicidal Tendencies in Modern German Literature. (in German)	
<i>Friederike Reents</i>	135
„Darum [...] werden wir, der Gotthard und ich, diese Geburt annullieren“. Der suizidale Überhang des Lebens in Hermann Burgers Roman ‚Die Künstliche Mutter‘ / “On this account we, Gotthard and I, would annul this birth.” The suicidal abyss of life in Hermann Burger’s novel "Die Künstliche Mutter". (in German)	
<i>Bettina Rabelhofer</i>	143
„Ich sterbe, also bin ich“/„I die, thus I am“. Hermann Burger’s Tractatus logico-suicidalis between fact and fiction	
<i>Ernst Grabovszki</i>	159
Freitod und Alterität. Zur Poetologie der Selbstmordvermeidung bei Josef Winkler / Suicide and Alterity. Josef Winkler and his poetic of suicide prevention. (in German)	
<i>Clemens Özelt</i>	167
Das Selbstmordattentat als ‚Medien-Waffe‘? Re-Inszenierungen des Selbstmordattentats im zeitgenössischen Drama / Suicide as a 'Media Weapon'? The staging of suicide attacks. (in German)	
<i>Sabine Berthold</i>	183
»das sich buchstäblich zu-Tode-Sprechende« / “talking oneself literally to death“. (in German)	
<i>Martin A. Hainz</i>	195
Suizidalität und Tagespresse / Suicidality in the News Media	205
Medienleitlinien für die Berichterstattung von Suizidhandlungen: Stand des Wissens, zukünftige Fragestellungen / Media Guidelines for Reporting of Suicidal Behaviour: current knowledge, future questions. (in German)	
<i>Elmar Etzersdorfer</i>	207
Risk and Responsibility. A qualitative analysis of newspaper coverage of deaths by suicide of two Melbourne girls	
<i>Andrew Dare, R. Warwick Blood & Jane Pirkis</i>	217
The Suicides of Austrian Celebrities in Press Media Reports. Linguistic and Narrative Features with Special Focus on Narrated Scripts	
<i>Arno Herberth</i>	229
Selbsttötung als Spektakel? Suiziddarstellungen in Boulevardzeitungen / Suicide as a Spectacle? Suicide portrayals in German tabloids. (in German)	
<i>Christian Schütte</i>	241

	Seite
Suizidalität und Neue Medien / Suicidality in the New Media.....	261
A First Typology of Suicide-Depictions in Computer and Video Games	
<i>Christian Hoffstadt & Michael Nagenborg.....</i>	<i>263</i>
Modellverhalten im Internet: Fördert das Internet Doppelsuizide und Suizid-	
cluster? / Model Behaviour in the Internet: Is the Internet supporting double sui-	
cides and suicide cluster? (in German)	
<i>Armin Schmidtke, Sylvia Schaller, Yoshitomo Takahashi & Agnieszka</i>	
<i>Gajewska.....</i>	<i>275</i>