

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| <b>Einleitung</b> .....   | 7   |
| <b>Die Funktion:<br/>Wissenspeicher und<br/>Orientierungshilfe</b> .....                    | 10  |
| <b>Die Form:<br/>Repräsentation von Zeit und Raum</b> .....                                 | 24  |
| <b>Die Kartenproduktion:<br/>Produzenten, Techniken<br/>und Konsumenten</b> .....           | 36  |
| <b>Atlanten:<br/>Die ganze Welt und ihre Ausschnitte</b> .....                              | 50  |
| <b>Innovationen für die Kartographie:<br/>Projektionen und<br/>Standardisierungen</b> ..... | 64  |
| <b>Die Macht der Karten:<br/>Perspektiven und Politik</b> .....                             | 78  |
| <b>Grenzerfahrungen:<br/>Länder und Grenzen</b> .....                                       | 94  |
| <b>Zeigen und Verschweigen:<br/>Was der Kartograph nicht weiß</b> .....                     | 108 |
| <b>Bunte Kartenwelt:<br/>Farben und Benennungen</b> .....                                   | 120 |
| <b>Rahmungen:<br/>Was die Welt zusammenhält</b> .....                                       | 132 |
| <b>Anmerkungen</b> .....  | 142 |
| <b>Literatur</b> .....  | 143 |
| <b>Bildnachweis</b> .....   | 144 |