

Inhalt

1. Kapitel:

Problemstellung

A) Problembewußtsein	1
B) Fernsehgewalt und Jugendkriminalität	2
C) Fernsehgewalt und Recht	13
D) Erweiterte Fragestellung	14

2. Kapitel:

Theorien zur Aggressionsgenese

A) Definition von Aggression	16
B) Triebmodelle der Aggression	
I. Triebtheorien der Psychoanalyse	18
II. Triebtheorie der vergleichenden Verhaltensforschung	20
C) Psychophysiologie der Aggression	22
D) Frustrations-Aggressions-Theorie	
I. Die Yale-Gruppe	23
II. Modifikation der F-A-Theorie	24
III. Kritik an den Fassungen der Yale-Gruppe	24
IV. Die Frustrations-Aggressions-Theorie als Langzeitmodell	25
V. Modifikation von Buss, Berkowitz und Feshbach	25
E) Bekräftigungslernen	27
I. Definition des Bekräftigungslernens	28
II. Klassische Vertreter dieses Ansatzes	28
III. Aggressionsgenese durch Bekräftigungslernen	29
IV. Aggressionssteigerung durch Permissivität	29
V. Problem der Strafe beim Bekräftigungslernen	30
VI. Kritik an diesem Ansatz	31
F) Beobachtungslernen	
I. Definition	31
II. Kein „Imitationstrieb“	32
III. Forschungsergebnisse zur Beobachtungslerntheorie	32
IV. Offene Fragen der Beobachtungslerntheorie	34
V. Feldstudien	35
VI. Kritik an diesem Ansatz	35
G) Katharsishypothese	36

3. Kapitel:

Fernsehgewalt und Verhaltensweisen von Kindern und Jugendlichen

A) Allgemeine Thesen der Kommunikationsforschung	
I. Familie und Fernsehen	41
II. Häufigkeit des Fernsehens bei Kindern und Jugendlichen nach Alter	43
III. Soziale Schicht und Fernsehen	45
IV. Schulbildung, Intelligenz und Fernsehen	48
V. Freizeitverhalten und Fernsehen	49
VI. Mechanismen bei der Programmauswahl	50
B) Häufigkeit von Gewaltdarstellungen im Fernsehen	51
C) Von Kindern und Jugendlichen bevorzugte Sendungen	55
D) Besondere Prädisposition von Kindern und Jugendlichen	56
E) Inhaltsanalyse unterhaltender amerikanischer Fernsehprogramme	58
F) Laboruntersuchungen und Feldstudien	
I. Psychologische Untersuchungen (Laboratoriumsexperimente)	59
II. Soziologische Untersuchungen (Feldstudien)	71
III. Validität der anglo-amerikanischen Untersuchungen für die Bundesrepublik	77

4. Kapitel:

Zusammenfassung und Evaluation der Untersuchungsergebnisse

A) Offene Probleme der Medienforschung	82
B) Ergebnisse der Medienforschung	86
I. Zur Stimulationshypothese	87
II. Zur Katharsishypothese	88
III. Zur Inhibitionshypothese	89
IV. Zur Habitualisationshypothese und Gewaltakzeptierung	89
V. Zu den soziologischen Felduntersuchungen	90

5. Kapitel:

Vorschläge an Institutionen, die auf die Erstellung des Fernsehprogrammes und seine Verarbeitung durch das Kind einwirken können

A) Die Fernsehanstalten	93
B) Programmvorschau in der Presse	98
C) Fernseherziehung in der Familie	100
D) Fernseherziehung in der Schule	103
E) Ergänzung: Kassettenfilme und Gewaltdarstellungen	105

Anhang

Literaturverzeichnis	109
----------------------	-----