

Table des matières

Introduction	
D'une littérature à l'autre	5
Première partie	
De la poétique restreinte à la poétique généralisée	15
1. De la représentation à l'expression	17
2. Du livre de pierre au livre de Vie	31
3. Le livre de Vie et l'expression de la société	43
Deuxième partie	
De la poétique généralisée à la lettre muette	53
4. De la poésie du futur à la poésie du passé	55
5. Le livre en morceaux	71
6. La fable de la lettre	81
7. La guerre des écritures	91
Troisième partie	
La contradiction littéraire à l'œuvre	101
8. Le livre en style	103
9. L'écriture de l'idée	121
10. L'artifice, la folie, l'œuvre	141
Conclusion	
Un art sceptique	167
<i>Notes</i>	<i>177</i>
<i>Index</i>	<i>188</i>