

INDICE

Letteratura e 'motivazione' p. 9

PARTE I. LA MOTIVAZIONE LETTERARIA

1. Il "reale e il finto" nell'immaginazione letteraria del Settecento » 15
2. L'Umor nero, l'"humour noir" e le teorie sulla malinconia poetica » 55
3. La motivazione letteraria come nevrosi » 87
"E la nevrosi del critico"? » 111
4. Puntare sui segni » 117
Critica e interpretazione » 157

PARTE II. SOGNO E LETTERATURA

5. "Il sogno d'Uranio Tegeo" » 171
6. "Il fiore azzurro" » 183
7. "Sulla natura dei sogni" » 231
8. "Rêve" di Valéry » 251

Appendice

- Prose degli Arcadi. Prosa XIX. Sogno d'Uranio Tegeo* » 273
Prosa XX. Interpretazione d'Alfesibeo Cario » 284

Indice dei nomi » 291