

TABLE DES MATIÈRES

Introduction générale	3
-----------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

VIE ET ŒUVRE DE PÉTRARQUE

Chapitre I — Des premières années au couronnement romain	5
Chapitre II — De Provence en Provence : 1342-1353	10
Chapitre III — Missions politiques et écriture	15
Chapitre IV — Les dernières années	19
Conclusion — Les fondements du pétrarquisme littéraire	21

DEUXIÈME PARTIE

LES PÉTRARQUISMES ITALIENS ET FRANÇAIS

Introduction — Italie et France : amour de la patrie et patrie de l'amour	25
Chapitre I — L'Italie	27
Pétrarque et l'humanisme, 27 — Le débat linguistique, 30 — Les premières poésies pétrarquistes, 32 — Le succès du pétrarquisme de Bembo, 37 — Le cas de la poésie féminine, 40 — Les premières formes de l'antipétrarquisme, 43 — Conclusion, 44.	
Chapitre II — La France	47
La première fortune de Pétrarque, 47 — La deuxième fortune de Pétrarque, 49 — La troisième fortune de Pétrarque, 52 — L'antipétrarquisme français, 60.	
Conclusion	62

TROISIÈME PARTIE
LES PÉTRARQUISMES EUROPÉENS :
DU PORTUGÁL Á L'ALLEMAGNE

Introduction — Les voies de l'humanisme pétrarquiste	63
Chapitre I — L'Espagne	67
Auzias March et les pré-pétrarquistes espagnols, 67 — Le marquis de Santillane et les premiers pétrarquistes, 68 — Première génération des grands pétrarquistes, 70 — De Gutierre de Cetina à Fray Luis de León, 74 — Pétrarquisme et anti-pétrarquisme de F. de Her- rera, 75 — Le cas de Cervantes, 78 — Du postpétrar- quisme à l'anti-pétrarquisme, 79 — Quevedo et les der- nières réminiscences pétrarquistes, 81.	
Chapitre II — Le Portugal	84
L'humanisme italien au Portugal et le pétrarquisme de Sá de Miranda, 84 — L'école pétrarquiste portugaise, 87 — Luís Vaz de Camões, 90.	
Chapitre III — L'Angleterre et l'Écosse	93
Le rôle précurseur de Chaucer, 93 — Wyatt, Surrey et le sonnet anglais, 94 — Les premiers pétrarquistes éli- sabéthains, 96 — Pétrarquisme et anti-pétrarquisme dans l'œuvre de Shakespeare, 101 — Le pétrarquisme à la cour de Jacques VI d'Écosse, 105 — L'anti-pétrar- quisme trop manifeste des poètes métaphysiques, 107 — Le dernier sursaut du pétrarquisme anglais : John Milton, 109.	
Chapitre IV — L'Allemagne	112
De Pétrarque aux Hollandais : influences étrangères sur l'humanisme allemand, 112 — Humanisme et Réforme, 113 — Premiers éléments de poésie pétrarquiste, 114 — Pétrarquisme et anti-pétrarquisme d'Opitz, 115 — Les héritiers d'Opitz, 118.	
Conclusion générale	121
Bibliographie critique citée	123