

Vom Papiertheater zum Computer

Alte und Neue Medien in Theorie und Praxis

Herausgegeben von Gudrun Stenzel

Einführung: Zur Medienpädagogik ist doch alles schon gesagt oder?

Gudrun Stenzel

Medienkompetenz – zu einem populären Schlagwort 5

Marianne Demmer/Martina Schmerr

Multimedia an Schulen zwischen Politik und Pädagogik 16

Eggert Holling/Rena Kahle

Neue Technologien und Medien als Bildungsgegenstand –
Defizite in der Weiterbildung 34

Jens Thiele

Sehenlernen im Fluss der Bilder –
Zur Wiederentdeckung des Einzelbildes 49

Geralde Schmidt-Dumont

Einfluss der Neuen Medien auf Text-Bild-Bücher der Jugendliteratur
und Überlegungen zu einem medienintegrativen Text-Bild-Unterricht 60

Waltraut Bagge/Heike Bürger-Ellermann

„Es ist nichts, nur Papier ...“ 73

Madeleine Braunagel

Medienpädagogik in der Sonderpädagogik 83

Günter Thiele

Schulische Medienbildung und Produktive Medienarbeit –
Einige Einschätzungen und Erfahrungen 95

<i>Stefan Moll</i> Telelernen an der Hochschule	108
<i>Wolfgang Antritter</i> CD-ROM, Internet und Co. – Multimedia im Unterricht	119
<i>Isa Schikorsky</i> Kinder- und Jugendliteratur auf CD-ROMs – Marktkalkül oder multimedialer Zugewinn?	135