

Table des Matières

Avant-Propos	5
 <i>I — Domaines hispanique et hispano-américain</i>	
Denise BONNAFOUX, Récits de voyageurs français en Espagne de 1850 au tournant du siècle	11
Eutimio MARTIN, El "turismo penitenciario" en el sistema de represion franquista	31
Charles MINGUET, Voyageurs et savants étrangers au Mexique au XIX ^e siècle (1800-1860)	43
Pablo BERCHEKNO, Voyages en France et voyageurs français au Chili. Une pédagogie de l'aristocratie créole au cours de la première moitié du XIX ^e siècle	75
Adriana CASTILLO DE BERCHEKNO, Le voyage en Europe des écrivains latino-américains dans la période de l'entre-deux guerres : le cas du poète équatorien Alfredo Gangotena	91
Patricia GUZMÁN, <i>El jardín de al lado</i> de José Donoso. Tours et détours	101
Cecilia OJEDA, Le dernier voyage de Simón Bolívar : une lecture du <i>Le général dans son labyrinthe</i> de Gabriel García Márquez	109
 <i>II — Domaine italien</i>	
Marco CERRUTI, Nouvelles orientations de la recherche sur la littérature de voyage	119
Elvio GUAGNINI, La littérature de voyage en Italie entre le XIX ^e et le XX ^e siècle : formes, dynamique et problèmes	133
Claudio MILANESI, Les mémoires d'une déception. Alberto Denti di Pirajno (1886-1968)	149
Sophie NEZRI, Primo Levi : du voyage du déporté aux voyages de l'écrivain	167
Théa PICQUET, Itinéraire d'un enfant dans <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i> d'Italo Calvino	179

José GUIDI, De la Guinée au Soudan : le rêve africain de Pier Paolo Pasolini	191
Judith OBERT, Les voyages fantastiques chez Antonio Tabucchi : voyages intérieurs ou voyages réels ?	201
Georges ULYSSE, Voyager de nos jours : les romans d'Andrea de Carlo	213
Brigitte URBANI, Le voyage dans la vie et l'œuvre picturale de Giorgio de Chirico et d'Alberto Savinio	229
Anne VERGER, Le voyage dans les titres des œuvres métaphysiques de Giorgio de Chirico	243
<i>III — Domaines portugais et brésilien</i>	
Bernard MARTOCQ, Le voyage au bout de la nuit de Jacinto dans <i>A Cidade e as Serras de Eça de Queiroz</i>	251
Richard ROUX, Un voyage "comique" au Brésil : <i>O mambembe</i> d'Arthur Azevedo et José Piza	267
Adrien ROIG, Les voyages de Blaise Cendrars au Brésil. Échanges culturels	287
Adriana COELHO FLORENT, La princesse et le "quipá". Individualisme et utopie dans <i>Viagem</i> de Graciliano Ramos	305
<i>IV — Domaine roumain</i>	
Gilles BARDY, De Paris à Odessa à travers les pays roumains. Un journal de voyage inédit (1837)	321
Valeriu RUSU, Une expérience unique : l'histoire d'un peuple à travers les voyageurs. Nicolae Iorga	341
Aurelia RUSU, Le long chemin du "grain d'écume", motif cosmogonique et archétypal chez Mihai Eminescu	357
Table des matières	371