

SOMMAIRE GÉNÉRAL

Introduction	5
Chapitre 1. La tragédie antique	9
Chapitre 2. La tragédie au XVI ^e siècle	31
Chapitre 3. Le spectacle tragique au XVII ^e siècle ..	43
Chapitre 4. L'esthétique de la distance	65
Chapitre 5. Impact politique et tragédie française de l'âge classique	87
Chapitre 6. Corneille et Racine	115
Chapitre 7. La tragédie au XVIII ^e siècle	157
Conclusion : Le tragique sans la tragédie	171

LES UTILITAIRES

Chronologie	179
Bibliographie	183
Index des noms	187
Index thématique	189
Table des encadrés	191