

INDICE GENERALE

Paul Oskar KRISTELLER

IL PETRARCA NELLA STORIA DEGLI STUDI

Pag. 7

Henry David JOCELYN

PETRARCH AND CLASSICAL DRAMA

Pag. 31

Ursula ROMBACH

FRANCESCO PETRARCA E DER COLE AL BIVIO

Pag. 55

Ingrid ROWLAND

IL PETRARCA LETTORE DI VITRUVIO

Pag. 71

Bruno LAVILLATTE

PETRARCA FRA IL NULLA E L'ESSERE

Pag. 83

Jean Louis CHARLET

LA BEAUTÉ SUBLIMÉE EN LUMIÈRE: le coup de foudre

Pag. 95

Jennifer PETRIE

ANNIVERSARIO E MEMORIA NEI *RERUM VULGARIIUM*
FRAGMENTA

Pag. 111

Giovanni PONTE

I CONSIGLI POLITICI DEL PETRARCA A FRANCESCO DA
CARRARA (*Sen., XIV, 1*)

Pag. 121

André UGHETTO

LE PAYSAGE DANS LES *RIME* DE PETRARQUE ENTRE
CONVENTION ET RÉALITÉ

Pag. 129

Eric HAYWOOD

"INTER URINAS LIBER FACTUS EST" IL COMMENTO
DELL'ILICINO AITRIONFI DEL PETRARCA

Pag. 139

Luciano PATETTA

PETRARCA E L'ARCHITETTURA DELLE CITTÀ ITALIANE

Pag. 161

Stefano BENASSI

LA VERTIGINE DEL SUBLIME: MORALITÀ DELLA POESIA E
RAZIONALITÀ DELLA MORALE INF. PETRARCA

Pag. 181

INDICE GENERALE

<i>Giuseppe DELL'ANNA</i> IL PETRARCA E LA MEDICINA	Pag.	203
<i>Yvonne BELLENGER</i> RONSARD IMITATEUR INFIDÈLE DE PÉTRARQUE	Pag.	223
<i>Lionello SOZZI</i> PRESENZA DEL PETRARCA NELLA LETTERATURA FRANCESE	Pag.	243
<i>Jean-Claude MARGOLIN</i> DE LA VITA SOLITARIA DE PÉTRARQUE A L'ÉPISTOLE DE VITA SOLITAIRE DE BOVELLES: FONDS COMMUNS DE LA RHÉTORIQUE CHRÉTIENNE	Pag.	263
<i>Horst HEINTZE</i> AS PETRARCHICUS TRISTIUM. DAS IST EIN DUTZEND TRAUWIGER LIEDER; CIOÈ UNA DOZZINA DI CANTI TRISTI	Pag.	291
<i>Emilio BIGI</i> UNA STRONCATURA PREROMANTICA DEL PETRARCA	Pag.	299
<i>Giancarlo BORRI</i> PETRARCA E UNGARETTI	Pag.	311
<i>Monique RIVELLA</i> IL MOTIVO DELL'USIGNOLO NEI SONETTI E CCCX DEI RERUM VULGARUM FRAGMENTA DI PETRARCA. Alcune riflessioni attinenti alla relazione triangolare fra la poesia classi- ca, la poesia occitanica e la poesia italiana del Trecento	Pag.	327
<i>Luisa SECCHI TARUGI</i> PETRARCA E L'UMANESIMO	Pag.	341
Indice dei Nomi	Pag.	351
Indice Generale	Pag.	367