

Vorwort	7
Katharina Tietze	13
Zur Bedeutung des Stückes »Die neuen Leiden des jungen W.« für die Popularität der Jeans in der DDR	
Eckhard Schumacher	25
»In Case of Misunderständig, read on!« Pop, Literatur, Übersetzung	
Rajko Muršič	45
Das Spiel von Glauben und Missverstehen: Punks in einem slowenischen Dorf	
Susanne Binas	64
sound-shifts. Kulturelle Durchdringung als Voraussetzung und Resultat der Schaffung von bedeutungsvollen Unterschieden und Differenz	
Christian Höller	77
Leben in, mit und durch Pop: Entgrenzung, Überdruß, Refokussierung	
Jochen Bonz	94
Die Subjektposition King Girl. Über ein nicht nur von Mädchen eingenommenes Verhältnis zu Pop	
Stefanie Menrath	119
Represent what? Zitatschleifen und Identitätskonstruktion im HipHop	
Anja Rosenbrock	133
Putting it together. Betreiben Pop- und Rockbands Komposition?	
Die Autorinnen und Autoren	155