

# ÍNDICE

Introducción . . . . .	IX
I. José Martí: el hombre y el escritor . . . . .	XI
II. Los cuentos de Martí y la literatura de la época . . . . .	XIII
III. Análisis de <i>La Edad de Oro</i> . . . . .	XXI
IV. Los otros relatos de Martí . . . . .	XXXIX
V. Criterios de esta edición . . . . .	XLI
Bibliografía selecta . . . . .	XLV

## LA EDAD DE ORO

A los niños que lean <i>La Edad de Oro</i> . . . . .	5
Tres héroes . . . . .	8
Dos milagros . . . . .	15
Meñique . . . . .	16
Cada uno a su oficio . . . . .	35
<i>La Ilíada</i> , de Homero . . . . .	37
Un juego nuevo y otros viejos . . . . .	50
Bebé y el señor Don Pomposo . . . . .	56
La última página [julio 1889] . . . . .	61
La historia del hombre, contada por sus casas . . . . .	64

Los dos príncipes . . . . .	78
Nené traviesa . . . . .	80
La perla de la mora . . . . .	86
Las ruinas indias . . . . .	87
Músicos, poetas y pintores . . . . .	98
La última página [agosto 1889] . . . . .	111
La Exposición de París . . . . .	113
El camarón encantado . . . . .	134
El Padre Las Casas . . . . .	145
Los zapaticos de rosa . . . . .	155
La última página [setiembre 1889] . . . . .	160
Un paseo por la tierra de los anamitas . . . . .	162
Historia de la cuchara y el tenedor . . . . .	176
La muñeca negra . . . . .	182
Cuentos de elefantes . . . . .	191
Los dos ruiñones . . . . .	199
La galería de las máquinas . . . . .	210
La última página [octubre 1889] . . . . .	212

### OTROS RELATOS

Hora de lluvia . . . . .	217
Relatos de necios . . . . .	223
El hijo pródigo . . . . .	225
Al amor . . . . .	227
A la paloma . . . . .	228
A la cigarra . . . . .	229
El oso y su dueño . . . . .	230
Los tres avaros . . . . .	231
Cuchillo de plata fina . . . . .	232
El drama . . . . .	233