

TABLE DES MATIÈRES

I. AMERS

(Paysage de la poésie française contemporaine)

Penser la poésie contemporaine	11
Retour amont	21
Fragments d'un cadastre	40

II. ÉLÉMENTS

(Pour une philosophie de la poésie contemporaine)

« L'homme habite poétiquement... »	
(De Heidegger à Ricœur)	63
Après la mort des Muses	
(La poésie contemporaine entre contingent et sacré)	88
<i>L'inspiration aujourd'hui</i>	88
<i>La modernité poétique et l'assomption du contingent</i>	95
<i>La poésie contemporaine et le sacré</i>	112

III. POÉTHIQUES

« Lever les yeux de son livre »	135
Le matérialisme poétique de Francis Ponge	138
Yves Bonnefoy ou la poésie comme philosophie	156
Philippe Jaccottet et l'énigme de la beauté	168
Approche de Michel Deguy	185
Jacques Réda, poète de la circulation lyrique	197

IV. LYRES

Que le lyrisme n'est pas nécessairement « inadmissible »	209
Lyrisme et subjectivité	220
Lyrisme et littéralité	240
Coda	273
Index des noms	274