

INDICE

Lingua e stile delle poesie di Giovanni Della Casa di <i>Luca Serianni</i>	p. 11
Dai "Fragmenta" al Libro: il testo di inizio nelle rime del Casa e nella tradizione petrarchesca di <i>Giuliano Tanturli</i>	» 61
Giovanni Della Casa e il "nobil cigno": 'a gara' col Bembo di <i>Giorgio Dilemmi</i>	» 93
Giovanni Della Casa poeta comico. Intorno al testo e all'interpretazione dei "Capitoli" di <i>Antonio Corsaro</i>	» 123
La lingua dei "Capitoli" di <i>Andrea Masini</i>	» 179
I carmi latini di <i>Giovanni Parenti</i>	» 207
Osservazioni intorno al "frammento sulle lingue" di <i>Claudio Scarpati</i>	» 241
Ancora sul testo del <i>Galateo</i> di <i>Gennaro Barbarisi</i>	» 253
Il <i>Galateo</i> "fatto per scherzo" di <i>Claudia Berra</i>	» 271
Le "lingue" del <i>Galateo</i> di <i>Silvia Morgana</i>	» 337
Le lettere di Giovanni Della Casa ad Annibale Rucellai di <i>Michele Mari</i>	» 371
Della Casa biografo di Bembo di <i>Stefano Carrai</i>	» 419
Approssimazioni all'oratoria del Casa di <i>Simone Albonico</i>	» 437
<i>L'An uxor sit ducenda</i> di <i>Carlo Vecce</i>	» 457
<i>An uxor sit ducenda</i> : un'interpretazione politica di <i>Paolo Pissavino</i>	» 469
Indice dei nomi	» 481