

## INDICE GENERALE

E. Taddeo, <i>Le versioni poetiche di M.T.</i>	pag.	V
Nota ai testi . . . . .	»	LV
F. Ciccolella, <i>M.T. e gli originali greci</i> . . . . .	»	LXV
L'Anacreonte del T.: quadro generale . . . . .	»	CXXI
 PARTE PRIMA		
<i>Anacreonte</i> . . . . .	»	1
Scritti di dedica. Ode all'autore . . . . .	»	3
Odi (I-LV). . . . .	»	14
Altri odari dello stesso poeta (LVI-LXIII). . . . .	»	65
Epigrammi (LXIV-LXX) . . . . .	»	71
Frammenti (LXXI-XCIV) . . . . .	»	74
Anacreontici di diversi (XCV-CXVI) . . . . .	»	80
Alcuni pochi componimenti anacreontici di M.T. (CXVII-CXXVII). . . . .	»	103
 PARTE SECONDA		
Altre versioni . . . . .	»	111
<i>Cantico de' cantici</i> . . . . .	»	113
<i>Catullo, Favola d'Ati</i> . . . . .	»	137
<i>Luciano, Dialoghi</i> . . . . .	»	140
 Note . . . . .	»	175
Appendici . . . . .	»	233
Indice dei vocaboli più notevoli . . . . .	»	241