

Table des matières

Avant-propos	5
Ouverture, <i>Maurice Agulhon</i>	9
Flora Tristan dans la Loire, <i>Didier Nourrisson</i>	13
Flora Tristan et la censure dans les pays de langue allemande, <i>Norbert Bachleitner</i>	35
<i>Méphis</i> , entre roman populaire et roman moral, <i>Pascale Hustache</i>	49
Traduire Flora Tristan dans le Japon d'aujourd'hui, <i>Takayoshi Kosugi</i>	61
Deux approches du changement social : Flora Tristan et Pauline Roland au miroir de leur correspondance, <i>Stéphane Michaud</i>	69
George Sand, Flora Tristan et la question sociale, <i>Madeleine Rebérioux</i>	83
La morale politique de George Sand, <i>Michelle Perrot</i>	95
Index des noms	107
table des matières	