

INDICE

Raul Mordenti, <i>Introduzione</i>	p. 9
Riccardo Scrivano, <i>Teoria e critica dell'autobiografia</i>	» 25
Maria Grazia Bonanno, <i>L'io lirico greco e la sua identità (anche biografica?)</i> ... »	37
Fabio Stok, <i>L'autobiografia nell'Antichità: problemi, caratteristiche, tipologia</i>	» 59
Amilcare A. Iannucci, <i>Dante e l'autobiografia</i>	» 83
Rino Caputo, <i>La costruzione del modello autobiografico in Petrarca</i>	» 105
Giovanna Perini, <i>L'autobiografia dell'artista</i>	» 117
Annalisa Goldoni, <i>Frammenti di autobiografia/autobiografia in frammenti</i>	» 159
Simona Foà, <i>L'autobiografia femminile. Breve percorso storico e bibliografico</i>	» 177

Andrea Cortellessa, <i>Il "momento" autobiografico. La tensione all'autobiografismo nelle poetiche dei "vociani".....</i>	» 191
Matteo Monaco, <i>L'autobiografia di un filosofo: Ugo Spirito dall'autocoscienza all'incoscienza</i>	» 245
Franco D'Intino, <i>I paradossi dell'autobiografia.....</i>	» 275
Franco D'Intino, <i>Il genere "Autobiografia". Bibliografia di fonti e studi..</i>	» 315
Andrea Cortellessa, <i>Generi "contigui" all'autobiografia. Bibliografia selezionata di studi.....</i>	» 351