

INDEX

DES NOMS DE PERSONNES, DE TITRES D'ŒUVRES, DE TEXTES ET DE PÉRIODIQUES

*Les chiffres renvoient aux pages
(en romain pour le texte, en italique pour les légendes).*

A

À LA FONTAINE DE VAUCLUSE (Éditions): 303, 319.
 À LA VOILE LATINE: 316.
À travers la République: 152.
 A.É.A.R. [Association des Écrivains et Artistes Révolutionnaires]: 188, 189, 200, 211.
 ABRAHAM, Pierre: 218.
 ADAM, Georges: 189, 203.
 «Affaire Aragon (L')»: 195, 196, 307.
Âge d'Or (L'): 175, 187.
 ALBERTI, Rafael: 220, 224.
 ALEXANDRE, Maxime: 196.
Almanach ouvrier: 200.
Alphonse Rabbe: 148, 152.
 ALTMAN, Georges: 348.
 ALTMAN, Nathan: 200.
 «Amants célèbres (Les)»: 424
Amants du Tage (Les): 341
 AMBÉRIEUX, Blaise d': 260, 312.
 AMSEL, Lena: 164.
 ANDRIEUX, Élisabeth: 272.
 ANDRIEUX, Louis: 12, 14, 17, 18, 20, 20, 22, 39, 45, 81, 148, 149, 187, 191.
 ANDRIEUX, Lucien Louis: 14, 14, 270, 272.
 ANGELL (Sir Norman): 224.
 «Anniversaire»: 355.
 ANSELME, Daniel: 339.
Anthologie des poètes de la N.R.F.: 189, 205, 206.
 APOLLINAIRE, Guillaume: 42, 47.
Aragon: 294.
 ARAGON, Elsa: 235.
 ARAGON, Jean: 12.

ARAGON, Louis:

Autographes

Voir aux pages 14, 17, 23, 29, 33, 34, 38, 49, 54, 56, 60, 63, 72, 75, 77, 80, 85, 105, 107, 119, 121, 122, 127, 137, 139, 143, 147, 149, 152, 156, 158, 162, 164, 169, 170, 175, 179, 182, 184, 187, 205, 206, 207, 212, 223, 228, 232, 235, 236, 239, 247, 257, 258, 261, 264, 289, 293, 300, 303, 325, 326, 364, 369, 377, 382, 385, 392, 395, 396, 399, 407, 411, 413, 421, 424, 429, 431.

Conférences, discours et rapports

Voir aux pages 224, 250, 322, 324, 328, 332, 337, 346, 427.

Dessins et collages

Voir aux pages 39, 49, 76, 77, 82, 85, 119, 122, 137, 139, 184, 305, 380, 385, 409, 413, 416.

Entretiens

Voir aux pages 113, 270, 337, 363, 370, 372, 380, 409, 431.

Papillons surréalistes

Voir aux pages 123, 244.

Préfaces

Voir aux pages 123, 124, 149, 162, 173, 173, 174, 182, 223, 324, 366, 371, 391, 391, 421, 423.

Pseudonymes

Voir à Blaise d'AMBÉRIEUX; Lucien Louis ANDRIEUX; Jean BENOÎT; CASTEIX; Pierre CÈPE; Jacques DESTAING; D. GRUFFO-PAPERA; François LA COLÈRE (et LACOLÈRE); Georges MEYZARGUE; Aymar de ROCHEGUDE;

Arnaud de SAINT-ROMAN ; le TÉMOIN
DES MARTYRS.
Publications clandestines
Voir à la page 301.
Publications collectives
« Au feu » : 189, 308.
Au grand jour : 148, 152, 156.
« Avertissement » : 325.
« Avis » : 149, 162.
Cadavre (Un) : 123, 128.
Deux poètes d'aujourd'hui : 325.
Entretiens avec Francis Crémieux : 255,
370, 380.
Entretiens sur le musée de Dresde : 353.
« Hands off Love » : 148, 156.
*Histoire parallèle de l'U.R.S.S. et des
U.S.A.* : 370, 380.
Honneur des poètes (L') : 270, 277, 316.
« Jeux surréalistes » : 179.
« Lettre ouverte à M. Paul Claudel » :
248.
1929 : 173.
« Ne visitez pas l'Exposition Colo-
niale » : 193.
Nouvelle ronde (La) : 217.
« Planète sans visa » : 211.
« Permettez ! » : 148, 253.
« Premier bilan de l'Exposition Colo-
niale » : 193.
« Révolution d'abord et toujours (La) » :
134.
6 belles histoires : 401.
Trésor des jésuites (Le) : 122-123, 124.
« Vérité sur les colonies (La) » : 187,
193.
Textes
« À propos d'un procès » : 392.
Album de famille : 82, 305, 413, 423.
« Alcide ou l'esthétique du sau-
grenu » : 42.
« Allemagne éternelle (L') » : 224.
« Anéide » : 37.
Appel à l'Union des Français : 223.
Armoire à glace un beau soir (L') : 122.
« Art poétique » : 262.
« Au pays des mines » : 324.
Au pied du mur : 122.
« Avez-vous déjà giflé un mort ? » :
128.
« Ballade de celui qui chanta dans les
supplices » : 270, 277.
« Belle jeunesse (Une) » : 148, 253.
« Cahier noir (Le) » : 160.
« Carrière du printemps (La) » : 250.

« Celui qui s'y colle » : 123, 124.
« Chant du musicien aveugle » : 382.
« Chant funèbre pour Collioure » : 255.
« Circonstances de la poésie en
1934 » : 223.
« Comment meurt un journal » : 420.
Compte rendu de *L'Eglise* : 208.
« Course à l'abîme (La) » : 91.
« D'un grand art nouveau, la re-
cherche » : 427.
« Demoiselle aux principes (La) » : 42.
« Diane » : 401.
« Est-il vrai... » : 418.
« Exempleire Delbée (L') » : 407.
« Feu mis (Le) » : 429.
« Folies-Giboulées (Les) » : 264.
« Fragments d'une conférence » : 250.
« Front rouge » : 174, 187, 191, 193,
198.
« Général de division (Le) » : 401.
« Hommage [à David d'Angers] » : 346.
« Hommage à l'âme autrichienne » :
232.
« Homme contre les nuages (L') » : 224.
« Il n'y a pas d'amour heureux » : 293.
« Il revient » : 340.
« Isabelle » : 144.
« J'appelle un chat un chat » : 391, 399.
« J'avoue oui : Fougère c'est Elsa Trio-
let » : 385.
« Je ne serai jamais candidat à l'Acadé-
mie Française » : 372.
« Jenny l'ouvrière » : 49.
« Lautréamont et nous » : 389.
« Léo Ferré et la mise en chanson » :
370, 378.
Lettre de démission de l'Académie
Goncourt : 399.
Lettre ouverte à Jacques Rivière : 113.
Lettre ouverte à Jean Paulhan : 156.
Lettre ouverte à Pierre Drieu La
Rochelle : 152.
« Lilas et les roses (Les) » : 239.
« Louis » : 144.
« Lumière et la paix (La) » : 324.
« Lyons-la-Forêt » : 158.
« M. Paul Morand tel qu'il se montre » :
113.
« Martyrs (Les) » : 260.
« Médecin de Villeneuve (Le) » : 262.
« Noissents » : 85.
« Nous payons le prix de la liberté
d'opinion » : 344.
« Peinture au défi (La) » : 174, 182.

« Petrus Borel le Lycanthrope lance un journal à Paris en 1950 » : 341.
 « Picasso, sculptures, dessins » : 324.
 « Plus belle que les larmes » : 259.
 Poèmes sans titre : 60, 77.
 « Pour qui écrivez-vous ? » : 206, 208.
 « Préparatifs pour une Saint-Jean » : 413.
 « Procès Barrès » : 241.
 « Quand Aragon lit "Le Roman inachevé" » : 355.
 « Quelle âme divine » : 30.
 « Richard Cœur de Lion » : 259.
 « Roman médiéval (projet de) » : 303.
 « Rouné, histoire d'une famille (Les) » : 30.
 « Saint-Pol Roux ou l'Espoir » : 239.
 « Satan, ses pompes et ses œuvres » : 49.
 « Secret perdu (Le) » : 341.
 « Soifs de l'ouest » : 42, 52.
 « Sorcière du Vésuve (La) » : 38.
 « Sous la lumière des jours perdus » : 431.
 « Système DD » : 75, 95.
 « Tamerlan » : 30.
 Texte sans titre : 82.
 « Valse des adieux (La) » : 420.
 « Vers d'almanach » : 293.
 « Vie privée (La) » : 96.
 « Vive la paix ! » : 236, 236.
 « Voyage dans l'Oural » : 200.
 « Y a-t-il encore des gens qui s'amuse-
 sent dans la vie ? » : 76.
 Traduction
 Voir aux pages 250, 303.
 Volumes et brochures
À la lumière de Stendhal : 341.
Adieux (Les) : 429.
Anicet ou le panorama, roman : 53, 80, 93, 95.
Art du Parti en France (L') : 341.
Art et le sentiment national (L') : 337, 403.
Aurélien : 95, 111, 133, 206, 208, 262, 286, 289.
Aux enfants rouges : 189, 203.
Aventures de Télémaque (Les) : 75, 109, 109, 113, 241.
Avez-vous lu Victor Hugo ? : 339, 403.
Beaux quartiers (Les) : 220, 228, 230, 310.
Bel été (Le) : 316.
Blanche ou l'oubli : 387, 395, 411.

Bons voisins (Les) : 270, 277.
Brocéliande : 270, 277.
Cantate à André Masson : 413, 424.
Cantique à Elsa : 261, 264.
Celui qui dit les choses sans rien dire : 413, 423.
Chambres (Les) : 413, 415.
Chansons d'Aragon (Les) : 370.
Chroniques de la pluie et du beau temps : 289, 303.
Chroniques du bel canto : 289, 299.
Cinq sonnets de Pétrarque : 303, 319.
Cloches de Bâle (Les) : 205, 206, 214, 308.
Collages (Les) : 372.
Communistes (Les) : 272, 321, 326, 337, 353, 396, 403.
Con d'Trène (Le) : 149, 160, 253.
Crève-cœur (Le) : 255, 258, 310.
Crime contre l'esprit (Le) : 272, 280.
Culture et les hommes (La) : 340, 346.
Défense de l'infini (La) : 145, 149, 156, 158.
Deux poèmes : 264.
Diane française (La) : 289, 293.
Écrits sur l'art : 429.
Élégie à Pablo Neruda : 387, 392.
Elsa, poème : 353, 364.
Elsa Triolet choisie par Aragon : 369, 377.
En étrange pays dans mon pays lui-même : 289, 316.
Essai Max Ernst (L') : 424.
Exemple de Courbet (L') : 339, 341.
Feu de joie : 60, 63.
Fou d'Elsa (Le) : 97, 370, 371, 382, 422.
France écoute : 272, 280.
Front rouge : 187, 307.
Grande Gaité (La) : 173, 175, 177, 307.
Henri Matisse, roman : 411, 415.
Homme communiste (L') : 289, 401.
Hourra l'Oural : 206, 212, 308.
Hugo poète réaliste : 346.
Il faut appeler les choses par leur nom : 364.
Il ne m'est Paris que d'Elsa : 371, 411.
J'abais mon jeu : 353, 409.
Je n'ai jamais appris à écrire : 34, 85, 415.
Journal d'une poésie nationale : 340-341, 405.
Libertinage (Le) : 30, 42, 105, 122, 122, 241.
Littératures soviétiques : 353.
Lumière et la paix (La) : 332.
Matisse en France : 270.
Matisse ou la grandeur : 260, 312.

Mentir-vrai (Le): 429, 429.
Mes caravanes: 341, 348.
Mise à mort (La): 219, 372, 385.
« Monde réel (Le) »: 321, 403.
Mouvement perpétuel (Le): 133, 137, 144, 247, 248.
Musée Grévin (Le): 270, 278.
Naissance de la paix par René Descartes: 322, 328.
Neuf chansons interdites: 272, 280.
Neveu de M. Duval (Le): 339, 339.
Nouveau Crève-cœur (Le): 321.
Œuvre poétique (en quinze volumes): 422, 429.
Œuvres romanesques croisées (Les): 370-371, 372, 421.
Paysan de Paris (Le): 100, 133, 139, 169, 248.
Persécuté persécuteur: 187, 191, 307.
Plaisirs de la capitale (Les): 105, 107.
Poésies: 369, 369, 407.
Poètes (Les): 369, 377.
Pour expliquer ce que j'étais: 261, 261.
Pour un réalisme socialiste: 206, 214.
Projet d'histoire littéraire contemporaine: 109, 110.
15 chansons: 407.
Roman inachevé (Le): 350, 355.
Semaine sainte (La): 353, 360, 405.
Servitude et grandeur des Français: 289, 294, 316.
Théâtre/Roman: 144, 421, 421, 422.
Traité du style: 148, 149.
Vague de rêves (Une): 67, 93, 123, 127.
Voyage de Hollande (Le): 371, 409.
Voyageurs de l'impériale (Les): 25, 236, 255, 259, 270, 273, 303, 315, 316.
Vraie liberté de la culture (La): 341, 346.
Yenx d'Elsa (Les): 261, 264, 289, 299, 312.
Yenx et la mémoire (Les): 341, 348.
« Aragon décoré »: 426.
« Aragon et la composition musicale »: 378.
« Aragon Louis »: 358.
« Aragon ou le poète qui a perdu son ombre »: 348.
Aragon prosateur surréaliste: 187.
Aragoncourt: 396.
 ARBAN, Dominique: 164.
 ARON, Robert: 149, 162.
 ARP, Jean: 107, 242.
 ARTAUD, Antonin: 66, 123, 132, 146, 149.

Arts: 364.
 ASSOCIATION DES ÉCRIVAINS POUR LA DÉFENSE DE LA CULTURE: 211.
 ASSOCIATION INTERNATIONALE DES ÉCRIVAINS: 206.
 ASTIER DE LA VIGERIE, Emmanuel d': 326.
 ATLANTICA EDITORA: 316.
Au pilori: 277.
Au rendez-vous des amis: 242.
 AU SANS PAREIL (Éditions): 60.
 AUBERT, Louis: 12.
 AUBRET, Isabelle: 370.
 AUDIBERTI, Jacques: 360.
 AUGSBOURG, Geo: 211.
 AURIC, Georges: 105.
Aurore (L'): 358.
« Auteur des "Rois maudits" écrit à celui de "La Semaine sainte" (L') »: 362.
« Autour d'un poème »: 196.
Aven (L'): 391.
Aux écoutes: 355.

B

BAARGELD: 242.
Baigneuse (La): 164.
 BARBEY, Valdo: 289.
 BARBUSSE, Henri: 52, 133, 205.
 BARON, Charles: 152.
 BARON, Jacques: 105.
 BARON, Marie-Louise: 285.
 BARRAULT, Jean-Louis: 416.
 BARRÈS, Maurice: 37, 97, 103, 241, 341.
 BATAILLE, Georges: 131, 173, 182.
 BEAUVOIR, Simone de: 390.
 BÉGUIN, Albert: 261.
 BEN: 346.
 BENDA, Julien: 239.
 BENES, Edvard: 321, 324.
 BENSAN, GASTON: 289.
 BENOIT, D'ANGERS, Jean: 346.
 BÉRARD, Christian: 312.
 BERL, Emmanuel: 123, 127.
 BERNANOS, Georges: 223.
Bête noire (La): 211.
 BEZIMENSKI: 219.
 BIB: 363.
Biblio: 370, 378.
 BIBLIOTHÈQUE FRANÇAISE (Éditions): 272, 289, 326, 328.
 BILLOUX, François: 340.
 BILLY, André: 258.

BLEITRACH, Danièle : 387.
 BLOCH, Jean-Richard : 206, 214, 220, 232, 320, 320.
 BOGOMILOV : 303.
 BOIFFARD, Jacques-André : 131.
 « Bon choix (Un) » : 396.
 BONET, Paul : 310, 315, 401.
Bonsoir Thérèse : 223, 235.
 BOUKHARINE, Nikolai : 219.
 BOUSQUET, Joë : 239, 257.
 BRAISE-BLANCHE : 144.
 BRAQUE, Georges : 164.
 BRASSENS, Georges : 370.
 BRAUN, Madeleine : 294.
 BREJNEV, Leonid : 427.
 BREMOND (abbé) : 97.
 BRETON, André : 40, 47, 52, 53, 60, 60, 65, 67, 89, 96, 96, 97, 103, 105, 107, 109, 110, 115, 116, 123, 124, 131, 132, 134, 146, 148, 152, 156, 162, 164, 173, 174, 178, 179, 184, 187, 188, 189, 196, 198, 205, 242, 387, 389, 392.
 BRETON, Simone : 111, 119, 127, 131.
 BRIK, Lili : 169, 170, 219, 220, 369, 387, 427.
Broom : 102.
 BUCARD, Marcel : 236.
 BUFFET, Bernard : 360.
Bulletin de la N.R.F. : 313.
 BUÑUEL, Luis : 174, 175, 187.
 BYRON (Lord) : 37, 38.

C

C.N.É. (Comité national des Écrivains) : 259, 270, 286, 289, 291, 300, 320, 333, 341, 351, 355, 390, 399, 415.
 C.N.R.S. : 255, 426, 427.
 CABROL : 191.
 « Cadavre (Un) » : 173, 182.
Cahiers d'art : 173.
Cahiers du Rhône (Les) : 261.
 CAILLOIS, Roger : 219.
Calligrammes : 56.
Camouflages : 421.
 CAMUS, Albert : 269.
Canard enchaîné (Le) : 360, 396, 431.
Cannibale : 65, 67.
 CAPPIELLO, Leonetto : 110.
 CARCO, Francis : 323.
 CARROLL, Lewis : 146, 250.
 CASANOVA, Danielle : 259.
 CASANOVA, Laurent : 299.

CASSOU, Jean : 291.
 CASTEIX (M. et Mme) : 269.
Ce Soir : 214, 220, 223, 232, 236, 236, 286, 289, 320, 320, 323, 323, 331, 340, 344.
 CÉLINE, Louis-Ferdinand : 206, 208, 286.
 CÈPE, Pierre : 113.
 « Certificat » : 188, 304.
 « Cette fois, c'est bien un naufrage » : 395.
 CHABANNES, Jacques : 218.
 CHABBAL, Robert : 426.
 CHAGALL, Marc : 415, 416, 423, 424.
 CHALONGE, Christian de : 316.
Champs magnétiques (Les) : 53, 65, 95.
 CHAMSON, André : 223.
Chant interrompu, histoire des Rosenberg (Le) : 351, 353.
Chants de Maldoror (Les) : 40, 42.
Chants révolutionnaires : 217.
 CHAPLIN, Charlie : 148, 156.
 CHAR, René : 174, 189.
 CHARCHOURNE, Serge : 97, 103.
 CHARLES-ROUX, Edmonde : 416.
 « Charognards (Les) » : 203.
 « Charte du Comité National des Écrivains » : 286.
Chasse au Snark (La) : 146, 250.
Cheval blanc (Le) : 289, 299.
Cheval roux (Le) : 341, 351.
Clarité : 133, 134, 248.
 CLAUDEL, Paul : 95, 132, 248, 286, 289, 369.
Closier des Lilas (La) : 132, 134.
 CLUB DU MEILLEUR LIVRE : 369, 407.
 COCTEAU, Jean : 47, 339, 353, 355, 362.
 COHN-BENDIT, Daniel : 390, 399.
 COLETTE : 110, 223, 323.
 « Collection de l'Association Internationale des Écrivains » : 211.
Colliers : 421.
 COMITÉ NATIONAL D'ÉPURATION : 286.
Commerce : 93, 123.
Commune : 205, 207, 232.
Commune à Lyon (La) : 18.
 « Complot à l'Académie : un bicorne pour Aragon » : 372.
Confluences : 269, 270.
Contrastes : 366.
 CORNIGLION-MOLINIER, Édouard : 232.
 CORTI (Librairie) : 187, 191.
 COUDOL, Michel : 371.
Coupole (La) : 169.
 COURBET, Gustave : 341.

COUSTEAU, Pierre-Antoine : 277.
 COWLEY, Malcolm : 102, 110.
 « Création littéraire et sciences humaines » :
 426.
 CRÉMIEUX, Francis : 255, 293, 351, 370,
 380.
 CREVEL, René : 66, 77, 174, 196, 206,
 217, 242.
 CROTTI : 96.
 CROWDER, Henry : 164.
 CUMMINGS, Edward Estlin : 102, 110,
 115.
 CUNARD, Nancy : 145, 145, 146, 149,
 158, 164, 164, 250, 372, 385.

D

DABRT, Eugène : 218, 219.
 DADA : 65, 66, 67, 91, 93, 96, 96, 100,
 109, 241.
 DAIX, Pierre : 350.
 DALÍ, Salvador : 174, 175, 187, 305.
 DANIEL, Youri : 387, 392.
 DARSY, Émile : 134.
 DAVID D'ANGERS : 341.
 DAVIS, Angela : 418, 418.
 DAVIS, Fania : 418.
 DE CHIRICO, Georges : 131, 133, 162,
 242.
De la paille et du grain : 324.
 DEBÚ-BRIDEL, Jacques : 286.
 DECOUR, Jacques : 258, 259, 262, 264.
 DEGUY, Michel : 371.
 DELACROIX, Eugène : 339, 341.
 DELAUNAY, Robert : 105, 109, 109, 380.
 DELLUC, Louis : 52.
 DELTOR : 203.
 DENOËL (Éditions) : 299, 401.
 DENOËL, Robert : 220, 224, 230.
 DENOËL ET STEELE (Éditions) : 205, 206,
 207, 211.
 DESBORDS-VALMORE, Marceline : 341.
 DESNOS, Robert : 116, 131, 173, 182, 242.
 DESTAING, Jacques : 277.
 DESVOY, Philippe : 429.
 DEVAY, Jean-François : 372.
 DIB, Mohammed : 391.
 DICK, Robert : 42.
 DICKENS, Charles : 37.
 DÖBLIN, Alfred : 224.
 DOSTOÏEVSKI, Fédor : 37, 242.
Double aventure (La) : 39, 42.
 DOUCET, Jacques : 109, 110, 146.

DOUCET, Jacques [secrétariat du C.N.É.] :
 300.
 DRIEU LA ROCHELLE, Pierre : 123, 133,
 137, 255, 259.
Drôme en armes (La) : 272, 283.
 DRUON, Maurice : 362.
 « Du culte de la personnalité » : 353.
 DUBČEK, Alexandre : 390.
 DUCASSE, Isidore : 56, 109, 389.
 DUCHAMP, Marcel : 133.
 DUCLOS, Jacques : 259, 332.
 DUCONGET, Suzanne : 411.
 DUDACH, Georges : 255, 259, 262.
 DUHAMEL, Marcel : 148, 164.
 DUTOURD, Jean : 369, 369.

E

« Écoutez-voir » [exposition] : 417.
 ÉDITEURS FRANÇAIS RÉUNIS : 278, 409,
 413.
 ÉDITIONS DE CLAIREFONTAINE : 325.
 ÉDITIONS DE LA BACONNIÈRE : 312.
 ÉDITIONS SURREALISTES : 132, 187.
 EFFEL, Jean : 344, 366.
Église (L') : 206, 208.
 EHRENBURG, Ilya : 211.
Elle : 416.
 ÉLUARD, Cécile : 339.
 ÉLUARD, Dominique : 339.
 ÉLUARD, Gala : 116, 242.
 ÉLUARD, Nusch : 184.
 ÉLUARD, Paul : 64, 67, 80, 96, 116, 131,
 143, 146, 148, 152, 174, 184, 188, 189,
 193, 242, 262, 267, 272, 277, 286, 291,
 299, 308, 324, 325, 337, 339, 389.
 EMMANUEL, Pierre : 416.
Enfances de Montherlant (Les) : 30.
 ERNST, Max : 97, 97, 133, 143, 174, 191,
 242, 250, 267, 424, 424.
Espagne au cœur (L') : 223.
 ESPARBÈS, Asté d' : 96.
 « Et un couple » : 416.
 ÉTIEMBLE, René : 373.
Étoiles (Les) : 270, 289.
Europe : 289, 303, 355.

F

FABIEN (colonel) : 299.
 FALCK : 224.

« Fascisme contre la culture (Lc) » : 200.

FAURE-BIGUET, J.-N. : 30.

Femme visible (La) : 187.

FÉNELON : 109.

FERJAC, Pol : 360, 396.

FERRAT, Jean : 370.

FERRÉ, Léo : 370, 378.

FESTY, Jacques : 273.

Figaro (Le) : 239, 348.

FONTAINE (Éditions) : 261, 272, 278.

FOUCHET, Max-Pol : 416.

FOUGERON, André : 337.

FRAENKEL, Théodore : 14, 96, 103, 105, 242.

Fraise des bois : 421.

Franc-tireur : 348.

FRANCE, Anatole : 123, 128.

France-Soir : 372.

G

Galerie Goemans : 174.

Galerie Montaigne : 97, 100.

Galerie Odernatt : 421.

Galerie Pierre : 123, 124, 143.

Galerie surréaliste : 132, 141, 148, 149, 162, 247.

Galerie Zborowski : 173.

GALLIMARD (Éditions) : 60, 178, 224, 235, 270, 350, 353, 387, 411.

GALLIMARD, Claude : 416.

GALLIMARD, Gaston : 60, 105, 119, 127, 139, 148, 149, 156, 206, 239, 239, 240, 273, 277, 326, 364, 372.

GALLIMARD, Yvonne : 60.

GARAUDY, Roger : 370.

GARÇON (M^c Maurice) : 160.

GASSENDI, Pierre : 148.

GAULLE, Charles de : 272, 286, 289, 401.

GÉRICAUT, Théodore : 341, 405.

GIACOMETTI, Alberto : 387, 389.

GIDE, André : 42, 56, 65, 67, 110, 122, 148, 149, 196, 205, 205, 217, 219, 220, 223, 224.

GINDINE, Yvette : 187.

GIONO, Jean : 396.

GODARD, Jean-Luc : 373, 385.

GOEMANS, Camille : 162, 182.

GONCOURT (académie) : 388, 389.

GORKI, Maxime : 37, 219, 224.

GRUFFO-PAPERA, D. : 341.

GUÉHENNO, Jean : 223.

Guerre est morte (La) : 52.

Guignol's Band : 286.

GUILLoux, Louis : 217, 219.

Guirlande d'Aragon : 331.

GUYOT, Raymond : 285.

H

HAVEL, Václav : 391

HAY, Louis : 426.

HÉBERTOT, Jacques : 109, 110.

HEMINGWAY, Ernest : 102.

HERBART, Pierre : 219.

Héritage d'Aliette (L') : 86.

HILSUM, René : 60, 103.

HOCHIMIN : 358.

HOFFMEISTER, Adolf : 309.

Homme au mouton (L') : 324.

HOURS PRESS (The) : 146.

HUGHES, Langston : 146.

HUGO, Victor : 341, 369.

Humanité (L') : 188, 196, 205, 205, 208, 324, 340, 341, 355, 358, 364, 392, 416, 424, 426, 427.

I

Immortelle maladie : 131.

« Inconnue de la Seine (L') » : 206, 208.

Inquisitions : 219, 224.

Internationalnaja Literatura : 208.

Itinéraire d'Aragon (L') : 370, 378.

J

JARRY, Alfred : 42, 149.

JĐANOV, Andrei : 320.

JOHNNY : 272.

JONGKIND, Johan Barthold : 409.

JOSEPHSON, Matthew : 102, 107.

JOURDAIN, Francis : 333.

K

KAGAN, Elsa. *Voir* : TRIOLET, Elsa.

KAHNWEILER, Daniel-Henry : 164.

KANTOROWICZ, Ernst : 220.

KESSEL, Joseph : 341.

KIRSANOV, Siméon: 219.
 KLEE, Paul: 133.
 KLEIST, Heinrich von: 341.
 KRAVITCHENKO: 321.
 KROUCHTCHEV, Nikita: 353.
 KUNDERA, Milan: 391.

L

LA COLÈRE, François: 270, 278.
 LA ROCHEFOUCAULD: 109.
 LA ROQUE (colonel de): 217.
 LA SALLE, Charles-Louis: 424.
 LACOLÈRE, François: 280.
 LAFFONT (Éditions Robert): 371, 411.
 LANGEVIN, Paul: 223, 224.
 LANUX (Elizabeth, dite Eyre de): 100, 105, 144, 149, 422.
 LANUX, Pierre de: 144.
 LAPORTE, René: 291.
 LARBAUD, Valéry: 105.
 LARTIGUE, Pierre: 371.
 LATTRE (général de): 289.
 LAUTRÉAMONT: 42.
 LE YAOUANC, Alain: 421.
 LECŒUR, Auguste: 324, 340, 341.
 LEFEBVRE, Henri: 224.
 LÉGER, Fernand: 323, 366.
 LEHMANN, Rosamond: 223.
 LEIRIS, Michel: 173, 182.
 LÉON, Marita Teresa: 220, 224.
 LEONARDI, Dino: 407.
 LEROUX, Georges: 248, 253, 310, 315.
Lettre aux Directeurs de la Résistance: 341.
«Lettre ouverte à Louis Aragon»: 362.
Lettres françaises (Les): 258, 259, 264, 270, 286, 303, 321, 323, 331, 337, 337, 339, 340, 341, 344, 346, 360, 362, 371, 378, 385, 387, 389, 390, 391, 399, 418, 419, 420.
 LETTRES FRANÇAISES (Éditions Les): 332, 403.
 LÉVY, Denise: 111, 119, 121, 123, 149, 164.
Libération: 382.
«Liberté»: 262, 267.
Liberté intellectuelle en U.R.S.S. (La): 391.
Librairie Au Sans Pareil: 97, 97.
Librairie La Hune: 146, 147.
 LINCOLN, Abraham: 236.
Literatournaia Gazeta: 399, 421.
Littérature: 52, 53, 60, 60, 63, 76, 103.

Littérature de la Révolution mondiale: 187.
Littérature internationale: 205.
«Littératures soviétiques»: 350, 353.
«Livre de poche (Le)»: 396.
«Livre sublime Le fou d'Elsa (Un)»: 382.
 LONDON, Artur: 391.
 LOUGOVSKOI, Vladimir: 219.
«Louis Aragon prix Lénine international de la paix»: 358.
 LUDWIG, Emil: 223.
Lutte antireligieuse (La): 189, 203.
 LYSENKO, Trofim: 320.

M

MACHADO, Antonio: 224, 235.
 MAGRITTE, René: 182.
 MAIAKOVSKI, Vladimir: 164, 169, 170, 207, 219, 380.
Mains de Jeanne-Marie (Les): 60.
Maison de la Pensée française: 332, 333.
«Maison Flake» [Tzara]: 56.
 MALDOROT: 109.
Maldorot [bar]: 182.
Malheurs des immortels (Les): 143.
 MALKINE, Georges: 148, 156, 174.
 MALLARMÉ, Stéphane: 42.
 MALRAUX, André: 206, 214, 220, 223, 223, 416.
Mamelles de Tirésias (Les): 42.
 MAN RAY: 133, 141, 145, 173, 177, 178, 191.
Manfred: 38.
 MANN, Heinrich: 223.
 MARCEL, Gabriel: 286.
 MARCENAC, Jean: 389.
 MARCUSE, Herbert: 224.
 MARTIN-CHAUFFIER, Louis: 333.
 MARTIN DU GARD, Maurice: 133, 137.
 MASSIGNON, Louis: 371.
 MASSILLON, Jean Joseph Marie: 19, 20.
 MASSILLON, Jean-Baptiste: 18, 20.
 MASSON, André: 132, 133, 149, 160, 164, 392, 415, 424, 424.
 MASSOT, Pierre de: 105.
 MATISSE, Henri: 260, 261, 277, 289, 318, 323, 411.
 MAURIAC, François: 223, 390.
 MAUROIS, André: 370, 380.
Mercur de France: 40.
 MÉRIMÉE, Prosper: 341.
 MEYZARGUE, Georges: 337.

MICHAUX, Henri: 133.
 MICKIS (secrétaire d'État): 236.
Mille regrets: 289, 401.
 MINUIT (Éditions de): 272, 278, 280.
Minute: 395.
 MIRÓ, Joan: 133, 143, 250, 416.
Mise en mot (La): 415.
Misère de la poésie: 188, 196.
 MITTERRAND, François: 431, 431.
Mode & Roman: 86.
 MOLOCH: 81.
 MOLOTOV: 303.
Mon Bonheur: 37, 85.
Mon Journal: 37.
 « Mon mari: Louis Aragon »: 228.
Monde (Le): 396.
Monde dimanche (Le): 429.
Monde illustré (Le): 228.
 MONNEROT, Jules-M.: 219.
 MONINOT, Bernard: 423.
 MONNIER, Adrienne: 40, 42.
 Monsieur Bébé: 30.
 MONTHERLANT, Henry de: 17, 25, 30, 33, 223, 257.
Monument (Le): 351.
 MORELLI, Monique: 370.
 MORGAN, Claude: 333, 339.
 MORISE, Max: 105, 121, 131, 137, 242.
 MORAND, Paul: 113.
 MOULIN, Blanche: 12.
 MOUSSINAC, Léon: 291, 293.
 MUEHLER (S.S.): 280.
 MUSIDORA: 123, 124.
Mythe de la baronne Mélanie (Le): 289, 318.

N

N.R.F. (Éditions de La): 60, 187, 206.
 NANE. Voir: CUNARD, Nancy.
 « Naufrageur de soi-même »: 348.
 NAVILLE, Denise: 111, 164.
 NAVILLE, Pierre: 131.
 NERUDA, Pablo: 223, 326, 387, 416, 421.
 NEZVAL, Vitezslav: 418.
 NICOLE: 270.
 NIZAN, Paul: 205, 205, 218, 224, 224, 239, 320.
 NOLL, Marcel: 66.
Nord-Sud: 42, 52.

NORDMANN, Joë: 260.
Notre combat: 277.
 NOUGÉ, Paul: 162.
Nouvelle Revue française (La): 65, 255.
Nouvelle Revue moderne (La): 39.
Nouvelles littéraires (Les): 110, 137, 346.
Nu bleu: 164.

O

« Octobre »: 177.
 « Ode à Staline (Une) »: 341.
Œuvre (L'): 228.
Œuvres complètes [Tzara]: 423.
 OGERET, Marc: 370.
Ombres gardiennes: 391.
 ORMESSON, Jean d': 364.
 OSWALD, Marianne: 223, 232.

P

Paillasse: 188, 198.
 PANSAERS, Clément: 66, 91.
 PARAJDANOV, Serge: 427.
Parallax: 145.
Paris-Journal: 109, 113.
Paris-Normandie: 363.
Paris-Presse: 372.
 Parti communiste français: 146, 147, 148, 152, 164, 188, 189, 193, 223, 236, 255, 299, 320, 323, 324, 332, 337, 339, 339, 340, 341, 387, 389, 390, 401.
Pas perdus (Les): 89.
Patriote (Le): 270, 285.
 PAULHAN, Germaine: 239.
 PAULHAN, Jean: 65, 75, 148, 156, 239, 242, 258, 259, 303, 315, 324, 339, 341.
Pauvre chemisier (Le): 105.
 PÉRET, Benjamin: 96, 97, 103, 116, 131, 152, 173, 174, 177, 242.
 PÉRI, Gabriel: 277.
Pèse-nerfs (Le): 132.
Petit Larousse: 96.
Petit Parisien (Le): 17.
 PIA, Pascal: 269.
 PIATIER, Jacqueline: 396.
 PICABIA, Francis: 115, 116.
 PICASSO, Pablo: 63, 133, 303, 305, 324, 326, 337, 337, 339, 339, 340, 344, 403, 421, 424.
 PIEL, Jean: 167.

Pierre Gastendi: 148, 152.
Pierrot le Fou: 373, 385.
 PIETRI (Mme): 25.
 PIGNON, Édouard: 259.
 PIGNON-ERNEST, Ernest: 429.
 PINOCHET (général): 421.
 PIROSMANACHVILI, ou PIROSMANE: 415.
 PIRSON, Ronald: 409.
 PIVOT, Bernard: 388.
Plaisanterie (La): 391.
 « Poème ou roman ? »: 289.
Poésie et Vérité: 262.
Poésie 40: 239.
Poésie 41: 239.
Poésie 42: 312.
 « Poésie transfigurée (La) »: 195.
 « Poésies » [Lautréamont]: 56.
Point (Le): 409.
 POLITZER, Georges: 259, 262.
 POULENC, Francis: 264.
Poussière de Soleils (La): 127.
Pravda: 207.
 « Préface au désenchantement »: 286.
Premier accroc coûte deux cents francs (Le): 289.
 PRESSES DE LA CITÉ (Éditions Les): 370.
 PRÉVERT, Jacques: 30, 33, 164, 164, 167, 173, 182, 253.
 PRÉVERT, Jean: 30, 33.
 PRÉVERT, Pierre: 30, 33.
 PRÉVERT, Suzanne: 33.
 PRIMAKOV (général): 219, 220.
 « Protestation »: 195.
Punaïse (La): 380.

Q

« Qu'est-ce que l'art, Jean-Luc Godard ? »: 373, 385.
 QUENEAU, Janine: 127, 385.
 QUENEAU, Raymond: 127, 131, 160, 164, 167, 173, 182, 286, 300, 385.

R

R. (Mme I.): 144
 RABBE, Alphonse: 148.
 RAMUZ, Charles-Ferdinand: 219, 223.
 RAY, Lionel: 371.
 RÉCLAME (Éditions): 331.
 « Reconnaissance à Dada »: 65, 67.

REGLER, Gustav: 220, 224.
Retour de l'U.R.S.S.: 220.
 REVERDY, Pierre: 42.
Révolution surréaliste (La): 123, 133, 134, 174, 182, 247, 250.
Revue européenne (La): 149, 160.
 RIBEMONT-DESSAIGNES, Georges: 96, 103.
 RICHE, Paul: 277.
 RIGAULT, Jacques: 96, 97, 103.
 RIMBAUD, Arthur: 42, 60, 148, 253.
 RISTAT, Jean: 146, 387, 431.
 RIVIÈRE, Jacques: 65, 113.
 ROCHEGUDE, Aymar de: 341.
 ROLLAND, Romain: 37, 52, 219, 220, 223, 289.
 ROMAINS, Jules: 56, 223.
 ROOSEVELT, Franklin: 236.
 ROSENBERG, Julius et Ethel: 351, 353.
Rossignol se tait à l'aube (Le): 415.
 ROSTROPOVITCH, Mstislav: 427.
 ROTH, Joseph: 223.
 ROUSSEAU, André: 286.
 ROUSSEL, Raymond: 127.
 ROY, Claude: 294, 348, 382.
 ROY, Pierre: 123, 124.

S

SADOUL, Georges: 174, 388.
 SAINT-POL ROUX, dit le Magnifique: 132, 134, 169, 239, 255.
 SAINT-ROMAN, Arnaud de: 270.
Saison en enfer (Une): 47.
 SAKHAROV, André: 391.
 SANGLA, Raoul: 431.
 SANZIO, Rafaele: 242.
 SARTRE, Jean-Paul: 320, 351.
Saturnin: 39.
 SAUVAGE, Catherine: 370.
 SAVITRY, Émile: 173, 173.
 SCHELER, Lucien: 286.
 SCHLUMBERGER, Jean: 67.
Second Manifeste du surréalisme: 173, 174.
 SEGHERS (Éditions): 348, 371, 409.
 SEGHERS, Anna: 224.
 SEGHERS, Pierre: 239, 262, 269, 273.
 SELVINSKI, Élie: 219.
 « Semaine sainte (La) » [Audiberti]: 360.
 « Sentiers de la création (Les) »: 415.
Sic: 42.
 SINIAVSKI, André: 387, 392.
 SKIRA (Éditions): 34, 415.
 SLANSKY (Rudolf Salzmann, dit): 339.

SOLA, Vasquez de: 431.
 SOLJENITSYNE, Alexandre: 415.
 SOLLERS, Philippe: 371.
 SOLOMON, Jacques: 262.
Songe (Le): 149, 162.
 SOUPAULT, Pauline: 131.
 SOUPAULT, Philippe: 42, 52, 53, 60, 60, 63, 66, 95, 96, 96, 97, 103, 131, 146, 147, 242.
Souvenirs d'un préfet de Police: 18.
 STALINE: 207, 219, 220, 320, 323, 339, 340, 341, 344.
 STENDHAL: 341.
 STRINDBERG, August: 149, 162.
Surréalisme au service de la Révolution (Le): 174, 182.
Surréalisme crucifié (Le): 115.
 «Surréalisme en 1929 (Le)»: 173.

T

TANGUY, Jeannette: 164.
 TANGUY, Yves: 164, 164, 167, 173, 174, 177.
 TASLITZKY, Boris: 289, 293, 337.
 TAVERNIER, René: 269.
Télémaque [Fénelon]: 37, 109.
 TÉMOIN DES MARTYRS (Le): 280.
 TERNET, Georges: 285.
 «Terreur dans les lettres»: 364.
 THOREZ, Maurice: 189, 205, 224, 320, 332, 339, 340, 372.
 TOLSTOÏ, Léon: 37.
 TOUCAS (famille): 20, 22, 82, 100.
 TOUCAS, Alain: 82, 149.
 TOUCAS, Madeleine: 22, 25.
 TOUCAS, Marie: 12, 22, 28, 34.
 TOUCAS DE BIGLIONE, Fernand: 19, 20, 22.
 TOUCAS-MASSILLON, Claire: 14, 17, 21, 22, 23, 121.
 TOUCAS-MASSILLON, Edmond: 22, 25, 38, 39, 42, 86, 111, 119, 121.
 TOUCAS-MASSILLON, Marguerite: 12, 14, 17, 20, 20, 22, 23, 25, 28, 29, 38, 39, 40, 42, 81, 86, 261, 261.
 TOUZÉ, Maurice: 164.
 TREFOUËL, Jacques: 25, 30.
 TRIOLET, Elsa: 12, 14, 169, 169, 170, 174, 175, 184, 189, 191, 200, 203, 206, 208, 212, 220, 223, 224, 234, 235, 236, 239, 254, 255, 257, 259, 268, 269, 269, 272, 280, 283, 285, 286, 289, 291, 293,

294, 301, 303, 303, 305, 312, 318, 323, 326, 333, 339, 339, 341, 351, 351, 353, 355, 358, 363, 364, 366, 369, 369, 370, 371, 373, 377, 380, 389, 390, 391, 401, 413, 415, 416, 416, 417, 421, 423, 423.
 TRONCHE, Jean-Gustave: 77.
 TROTSKI, Léon: 206, 211.
 TUAL, Roland: 133.
Tunis-Soir: 259.
 TZARA, Tristan: 56, 60, 64, 96, 96, 100, 103, 105, 107, 219, 291, 293, 324, 339, 371, 389, 423.

U

UNIK, Pierre: 152, 196.
Union française (L'): 277.

V

VAIL, Clotilde: 110, 116.
 VAILLANT-COUTURIER, Paul: 189, 211, 223.
 VALÉRY, Paul: 56, 60, 148, 149.
 VARGAFTIG, Bernard: 371.
Variétés: 173.
 VAUVENARGUES: 109.
 VERCORS: 286, 326, 339.
 VERDET, André: 324.
 VIENNEY (M^e): 285, 326.
Vierges d'Orient: 39, 86.
 VILDRAC, Charles: 286.
 VILLERS-LAFAYE (Constance de —, comtesse de Tinseau): 12.
 «Visages de la paix»: 339.
 VITEZ, Antoine: 370.
 VITRAC, Roger: 105, 131.
Voyage au bout de la nuit: 206, 208.

W

WATTEAU, Antoine: 405.
 WILLARD, Marcel: 60.
 WURMSER, André: 323.

Z

Zelli's: 133.