

TABLE DES MATIERES

<i>PRÉFACE</i> (S. CHAOUACHI et A. MONTANDON)	VII
Alain PETIT, L'éternel retour ou la répétition absolue	1
Mohammed Kamel GAHA, Répétition et nomination jubilatoire	15
Slaheddine CHAOUACHI, Ils reviendront ces dieux que tu pleures toujours, ou les enjeux de la répétition chez Nerval	31
Simone BERNARD-GRIFFITHS, Mythe du Juif errant et répétition dans l' <i>Ahasvérus</i> d'Edgar Quinet	53
Michel QUEREUIL, La réduplication synonymique en ancien français et sa résolution dans les traductions en français moderne	73
Marie-Luce DEMONET, L'anaphore chez Montaigne	85
Jacques-Philippe SAINT-GÉRAND, «Genève 8 h 45 du soir» ou la linguistique saussurienne et la répétition	95
Jean-Claude DELCLOS, La répétition dans les récits de combats et de sièges chez Georges Chastellain	109

Marcin CIENSKY, Répéter un jardin avec des mots. Sur les mécanismes de la présentation de la réalité dans le poème descriptif	125
Mohamed JAOUA, Histoire et répétition chez Ibn Khaldoun	135
Zeïneb BEN SAID CHERNI, La vie chez A. Comte, «une univocité toujours mobile»	145
Gérard LOUBINOUX, Le ludisme répétitif chez Offenbach	157
André MARAUD, Litanies, rimes, refrains	181
Christian MONCELET, <i>Page d'écriture</i> de Prévert : la répétition ou la mort punie	191
Jacques LAJARRIGE, Traductions, anagrammes et palindromes : trois formes de répétition invertie dans la poésie d'Oskar Pastior	203
Daniel MADELÉNAT, Poésie intimiste et répétition	219
Michel LIOURE, L'idée de répétition chez Paul Valéry	233
Jacek LUKASIEWICZ, Répétition dans le <i>Cosmos</i> de Witold Gombrowicz	243
Yves SINTUREL, «Dire encore». Sur la répétition autour de la trilogie de S. Beckett	251
Alain MONTANDON, La répétition chez Kafka	263
Mohamed TURKI, La répétition et le comique dans le 7e art	293

Annie PERRIN, Répétition (et inversion) dans l'œuvre de Juan Goytoso	305
Anthony Cheal PUGH, Retours et répétitions dans <i>L'Acacia</i> de Claude Simon	317
Table des matières	331