

INDICE GENERALE

<i>Introduzione</i>	pag.	7
I. Le figure femminili nella <i>Gerusalemme liberata</i> e nella <i>Gerusalemme conquistata</i>	»	11
II. «Un non so che di tenero e soave» : Clorinda	»	27
<i>Clorinda</i>	»	43
III. «Idol si faccia un dolce sguardo e un riso» : Armida	»	57
<i>Armida</i>	»	74
IV. «Co' pensieri suoi parla e sospira» : Erminia	»	103
<i>Erminia</i>	»	114
V. Paradigmi di stile	»	137
<i>Bibliografia essenziale</i>	»	153
<i>Indice dei nomi</i>	»	161