

INDICE

FRANCESCO DE SANCTIS

- Introduzione 1
- I. La giovinezza (1817-1848) 3
1. Premessa, p. 3 - 2. Da Morra a Napoli: le prime esperienze culturali, p. 5 - 3. Grandezza e limiti della scuola di Basilio Puoti, p. 8 - 4. Il superamento del purismo, p. 11 - 5. De Sanctis e la sua prima scuola napoletana, p. 13 - 6. Purismo, illuminismo, romanticismo, p. 18 - 7. Eclettismo e vichismo, p. 20 - 8. Sismondi e Gioberti, p. 22 - 9. Leopardi e Manzoni, p. 26 - 10. Hegel e oltre Hegel, p. 30 - 11. Dalle parole alle idee, dalle idee alla storia, p. 34
- II. Un eroe borghese (1848-1870) 37
1. Il '48 e le sue prime conseguenze, p. 37 - 2. L'esilio in Calabria e il carcere, p. 41 - 3. L'esilio a Torino e i primi saggi critici, p. 45 - 4. Lezioni e saggi danteschi e zurighesi, p. 49 - 5. Il ministro di Garibaldi e di Cavour, p. 52 - 6. Continuità ed evoluzione politica di De Sanctis, p. 56 - 7. Per una nuova teoria e storia letteraria, p. 59
- III. La «Storia della letteratura italiana» (1870-1871) 69
1. Premesse critiche e metodologiche, p. 69 - 2. Le origini, p. 73 - 3. La «Commedia», p. 78 - 4. Petrarca, p. 85 - 5. Boccaccio, p. 88 - 6. L'Umanesimo e il Quattrocen-

to, p. 92 - 7. Il Rinascimento e Pietro Aretino, p. 94 - 8. Ariosto, p. 98 - 9. Teofilo Folengo, p. 103 - 10. Machiavelli e Guicciardini, p. 105 - 11. L'ultimo Cinquecento e Torquato Tasso, p. 114 - 12. Il seicentismo e la «nuova scienza», p. 118 - 13. La nuova letteratura, p. 120

IV. Il realismo: arte e scienza, etica e politica (1870-1883) 133

1. Saggi e lezioni su Manzoni, Leopardi e il XIX secolo, p. 133 - 2. «La scienza e la vita» e gli altri scritti sul realismo, p. 141 - 3. Scritti politici e autobiografici degli anni Settanta, p. 145 - 4. Ultimi scritti saggistici, autobiografici e politici, p. 147

Cronologia della vita e delle opere 151

Il dibattito critico 155

1. Il De Sanctis di Croce e di Gentile, p. 155 - 2. I primi studi di Russo, Muscetta, Sapegno e Petronio, p. 158 - 3. De Sanctis e Gramsci, p. 160 - 4. Il «ritorno a De Sanctis» del secondo dopoguerra e gli anni Sessanta, p. 161 - 5. La monografia di Landucci e gli studi di Muscetta, p. 163 - 6. De Sanctis oggi, p. 164

Bibliografia 167

Opere di De Sanctis, p. 169 - Bibliografia critica essenziale ed opere citate, p. 170