

## Table des matières

Préface	7
I - Public et lecteur. Le bon sens	11
II - Le nom de l'auteur (Pascal)	37
III - Les plaisirs de la morale (La Rochefoucauld)	79
IV - De l'art des transitions (La Bruyère)	119
V - Le contrat de lecture. État des lieux	155
Bibliographie sélective	177