

## INDICE DEL VOLUME

María de las Nieves Muñiz Muñiz, *Introduzione* p. 7

### PARTE PRIMA: I SISTEMI COSTRUTTIVI

1. Cesare Segre, *La genesi del testo: critica delle varianti e critica genetica* p. 11

2. Raffaele Simone, *Testo parlato e testo scritto* p. 23

3. Vincenzo Lo Cascio, *La costruzione del testo argomentativo* p. 63

4. Bice Mortara Garavelli, *L'interpunzione nella costruzione del testo* p. 93

5. Manuel Carrera Díaz, *La construcción del texto periodístico en italiano y español* p. 113

### PARTE SECONDA: I TESTI COSTRUITI

6. Guglielmo Gorni, *Due novità sul primo canto della "Commedia"* p. 129

7. Luigi Blasucci, *Schede su "Amore e Morte"* p. 143

8. Gilberto Lonardi: *Il ratto di Europa: su alcune modalità costruttive della "Ballata" montaliana* p. 159

9. Giuseppe Petronio: *La costruzione del romanzo poliziesco* p. 181

10. Giuseppe Petronio: *La struttura della storia letteraria* p. 199