

ÍNDICE

PREFACIO	11
"HUITZILOPOXTLI": UN CUENTO FANTÁSTICO DE DARÍO	15
"ORIENTACIÓN DE LOS GATOS" (Apuntes para una poética)	33
LA LITERATURA FANTÁSTICA ARGENTINA EN LOS AÑOS VEINTE: LEOPOLDO LUGONES	45
LAS CONFABULACIONES DE JUAN JOSÉ ARREOLA	53
<i>EL LLANO EN LLAMAS</i> O EL PAISAJE DESOLADO DE JUAN RULFO	73
EL NARCISISMO DEL TEXTO EN "LAS BABAS DEL DIABLO"	81
IRONÍA Y FICCIÓN EN LA NARRATIVA DE JULIO GARMENDIA	95
APROXIMACIÓN A LA POÉTICA DE CORTÁZAR A PARTIR DE SUS CUENTOS	107
PERSPECTIVAS DE LA ORALIDAD EN RULFO	117
VARIANTES DEL CUENTO REALISTA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX: QUIROGA, REVUELTAS Y SALARRUÉ	131
ESCRITURA Y PODER EN <i>LOS FUNERALES DE LA MAMÁ GRANDE</i>	151
LA CRÍTICA LITERARIA SOBRE EL CUENTO HISPANOAMERICANO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS. ESTADO DE LA CUESTIÓN	165
BIBLIOGRAFÍA SELECTA	199