TABLE

ESSAI

- 11 INTRODUCTION
- 15 I. LA GÉOGRAPHIE POÉTIQUE DE
LE CLÉZIO
- 34 II. HISTOIRES D'ENFANTS
- 35 1. MONDO OU LE RÊVE DANS LA VIE
- 48 2. LULLABY ET L'ENTRÉE DANS LA VIE
ADULTE
- 55 3. JON À LA RECHERCHE DE SON DOUBLE
- 65 4. JUBA ET LE RÊVE DE GRANDEUR
- 72 5. DANIEL AU PAYS DE SINDBAD
- 82 6. ALIA, MARTIN ET LA RECHERCHE DU
MERVEILLEUX
- 95 7. PETITE CROIX OU LA DESCENTE EN
SOI-MÊME
- 108 8. GASPAR OU LA FUITE IMPOSSIBLE VERS
LA VIE PASTORALE
- 124 III. L'ART DE LE CLÉZIO

DOSSIER

149	I.	ÉLÉMENTS DE BIOGRAPHIE
154	II.	PORTRAITS
158	III.	ACCUEIL CRITIQUE
166	IV.	LE CLÉZIO S'EXPLIQUE
175	V.	PAROLES D'AILLEURS
179	VI.	AFFINITÉS
185	VII.	BIBLIOGRAPHIE
188	VIII.	INDEX DES NOTIONS