

# Indice

9	<i>Introduzione</i>
13	<i>Nota ai testi</i>
17	<i>Abbreviazioni</i>
	1. Intorno a <i>Les plaisirs et les jours</i>
19	Teatro e caducità
27	Contro la franchezza
39	La morte trasfigurata
	2. Al di là del <i>Bildungsroman</i>
65	Proust lettore di Goethe
88	La crisi del romanzo di formazione in <i>Jean Santeuil</i>
102	Dalle «leggi misteriose» della poesia alla «legge crudele» dell'arte
131	L'estetica del <i>Contre Sainte-Beuve</i>
	3. Da Goethe a Balzac
150	Redenzione e metafora
207	Figure del desiderio: dalla <i>Fille aux yeux d'or</i> alla <i>Recherche</i>
227	Affreschi e miniature: Balzac in Proust
241	«Des êtres au sourire divin»: Balzac, Proust e la musica
261	<i>Bibliografia selettiva</i>
279	<i>Indice dei nomi</i>