

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
1. Theoretische und empirische Grundlagen	11
1.1 Theoretischer Rahmen	11
1.1.1 Transphrastische Grammatik (Textgrammatik)	11
1.1.1.1 Textlinguistik: Teilbereiche und verwandte Disziplinen	11
1.1.1.2 Kohärenz, Kohäsion, Konnexität.....	16
1.1.1.3 Vom Satz zum Text.....	22
1.1.2 Gesprochene Sprache	45
1.1.2.1 Gesprochene und geschriebene Sprache.....	45
1.1.2.2 Gesprochene Sprache, Umgangssprache, Alltagssprache	56
1.1.2.3 Variation und Varietäten	63
1.1.2.4 Standard und Nonstandard	75
1.1.2.5 Zur Architektur des Französischen und des Deutschen	83
1.1.3 Kontrastive Linguistik (synchronischer Sprachvergleich)	98
1.1.3.1 Typen, Teilbereiche und verwandte Disziplinen...	98
1.1.3.2 Theoretische und methodische Grundfragen	106
1.2 Datenbasis	112
1.2.1 Vorüberlegungen	112
1.2.2 Auswahl des Materials	114
1.2.2.1 Verwendete Korpora gesprochener Sprache.....	114
1.2.2.2 Andere Quellen	115
1.2.3 Notation	117
1.2.4 Auswertung.....	120
1.3 Zusammenfassung von Teil 1	122
2. Theorie der Proformen	125
2.1 Definition	125
2.2 Abgrenzung.....	134
2.2.1 Proformen vs. selbständige Referenzausdrücke.....	134
2.2.2 Proformen vs. Deiktika.....	136

2.2.3	Proformen vs. Konnektoren	145
2.2.4	Proformen vs. Gliederungssignale	147
2.2.5	Proformen vs. Abtönungsphänomene	148
2.2.6	Proformen vs. Intertextualität.....	149
2.2.7	Transphrasistische vs. intraphrasistische Proformen	150
2.3	Klassifikationskriterien.....	151
2.3.1	Syntaktischer Status des Bezugselementes bzw. der Proform	152
2.3.2	Beschaffenheit der Proform.....	154
2.3.3	Verweisrichtung.....	157
2.3.4	Semantische Kriterien	159
2.3.5	Thematische Kriterien	163
2.4	Zusammenfassung von Teil 2	170
3.	Empirischer Teil.....	173
3.1	Pro-Nominalphrasen (Pro-NPs).....	173
3.1.1	NP-Ellipsen.....	174
3.1.2	Grammatische Pro-NPs	184
3.1.2.1	Personalpronomina.....	186
3.1.2.2	Demonstrativpronomina.....	216
3.1.2.3	Andere Pronomina.....	231
3.1.2.4	Pronominaladverbien und andere Adverbien	240
3.1.2.5	Possessivartikel	253
3.1.3	Wiederholungs-Pro-NPs.....	259
3.1.4	Wortbildungs-Pro-NPs	272
3.1.5	Semantische Pro-NPs	276
3.1.5.1	Synonyme und Periphrasen.....	276
3.1.5.2	Hyponyme, Hyperonyme, Passe-partout-Wörter.....	280
3.1.5.3	Metaphern und Metonymien	287
3.1.6	Pragmatische Pro-NPs	291
3.1.6.1	Kontiguität.....	291
3.1.6.2	Antonomasie.....	296
3.1.7	Artikelformen in lexikalischen Pro-NPs	300
3.1.7.1	Artikel im engeren Sinne	302
3.1.7.2	Demonstrativartikel.....	318
3.1.7.3	Andere Artikelformen	330

3.2	Pro-Teil-NPs	335
3.2.1	Pro-Nomina (Pro-Ns)	335
3.2.1.1	N-Ellipsen.....	335
3.2.1.2	Grammatische Pro-Ns	339
3.2.1.3	Lexikalische Pro-Ns	347
3.2.2	Pro-Attribute	350
3.3	Pro-Verben (Pro-Vs) und Pro-Verbalphrasen (Pro-VPs).....	354
3.3.1	V- und VP-Ellipsen	354
3.3.2	Grammatische Pro-Vs/Pro-VPs.....	360
3.3.3	Wiederholungs-Pro-Vs/Pro-VPs	365
3.3.4	Wortbildungs-Pro-Vs/Pro-VPs.....	368
3.3.5	Semantische Pro-Vs/Pro-VPs.....	371
3.3.6	Pragmatische Pro-Vs/Pro-VPs	383
3.4	Pro-Prädikative	384
3.4.1	Pro-Prädikatsnomina	385
3.4.2	Pro-Prädikatsadjektive.....	389
3.5	Pro-Präpositionalobjekte und Pro-Adverbiale	393
3.5.1	Pro-Präpositionalobjekte	394
3.5.2	Pro-Adverbiale.....	396
3.5.2.1	Adverbial-Ellipsen	396
3.5.2.2	Grammatische Pro-Adverbiale.....	399
3.5.2.3	Lexikalische Pro-Adverbiale.....	406
3.6	Pro-Sätze, Pro-Abschnitte, Pro-Texte (Pro-S/A/T).....	409
3.6.1	Satz- und Abschnitts-Ellipsen	410
3.6.2	Grammatische Pro-S/A/T	414
3.6.2.1	Personalpronomina.....	414
3.6.2.2	Demonstrativpronomina.....	417
3.6.2.3	Andere Pronomina. Präsentative.....	429
3.6.2.4	Pronominaladverbien und andere Adverbien	435
3.6.2.5	Antwortpartikeln und konkurrierende Ausdrücke.....	444
3.6.3	Lexikalische Pro-S/A/T	453
3.6.3.1	Wortbildungs-Pro-S/A/T.....	454
3.6.3.2	Semantische Pro-S/A/T	456
3.6.3.3	Pragmatische Pro-S/A/T.....	464
3.6.3.4	Artikelformen in lexikalischen Pro-S/A/T.....	465

3.6.4 Komplexe Pro-S/A/T	471
3.6.4.1 Wiederholungs-Pro-S/A/T	472
3.6.4.2 Paraphrasen	476
3.7 Zusammenfassung von Teil 3	480
4. Ausblick.....	489
Literaturverzeichnis.....	497
1. Korpora gesprochener Sprache.....	497
2. Übersetzungsvergleich.....	498
3. Sekundärliteratur.....	498
Notationskonventionen. Abkürzungen	537