
INDICE

Premessa	IX
Introduzione	
Appunti sulla prosa italiana dell'Ottocento	1
PARTE I	
EPISTOLOGRAFIA E RITRATTISTICA	
I	
Sulla scrittura epistolare di Alfieri	43
II	
La parte nascosta del volto. I <i>Ritratti</i> di Isabella Teotochi	85
III	
Notizia sui <i>Ritratti</i>	107

PARTE II

PROSA MORALE, DISSIMULAZIONE, AFORISMA

I		
Carlo Bini, scrittore postumo e clandestino		117
II		
Notizia sul <i>Manoscritto di un prigioniero</i>		139
III		
Lo stile della dissimulazione		145
IV		
Gli aforismi leopardiani		155

PARTE III

MEMORIA, DIARIO, FRAMMENTO

I		
Identità di Tommaseo		187
II		
Conoscenza come autocoscienza in <i>Fede e bellezza</i>		207
III		
Introduzione ai racconti di Tommaseo		223

PARTE IV

INTRECCIO E INTROSPEZIONE

I		
Un "giallo" della nuova Italia		263
II		
Le nevrosi di un «brav'uomo»		283

PARTE V

RACCONTO E SAGGIO

I		
L'eredità di Palazzeschi		305
II		
Il romanzo impossibile di Loria		319
III		
Giuseppe De Robertis lettore di Manzoni		335
Scheda bibliografica		355
Indice dei nomi, delle opere e dei periodici		357