

INDICE

<i>Premessa</i>	pag. 7
✕ I. Nascita di un mito.....	» 11
II. D'Annunzio e Perugia.....	» 41
III L'ora della «Riscossa»: il poeta-vate e un suo nobile amico.....	» 61
IV. D'Annunzio, Rolland e il giovane Raffaello: intorno al progetto dell' <i>Atalanta Baglioni</i>	» 111
V. I sonetti perugini delle <i>Città del Silenzio</i> e il mito dell'eroica Rinascenza.....	» 155
Edizione critica.....	» 155
Cronologia dei sonetti.....	» 155
Criteri di edizione.....	» 167
Tavola delle abbreviazioni e dei segni diacritici.....	» 170
Sigle dei testimoni.....	» 170
Testimonianze.....	» 171
Il testo.....	» 179
Il «divino testimonio». Saggio di critica delle varianti»	» 187
Commento storico.....	» 203
<i>Indice dei nomi, delle opere, dei periodici e dei toponimi...</i>	» 271