

# Indice

Quasi a tutto tondo, <i>di Andrea Emiliani</i>	p. VII
Lo specchio del barocco e le immagini del presente	3
La metafora ingegnosa. Letteratura a Bologna nell'età di Guido Reni	21
Gli enigmi dell'ombra. Guercino, l'arte e la letteratura	55
Il Leonardo di Daniello Bartoli	77
Gadda e le incidenze lombarde della luce	87
Indice dei nomi	113