

INDICE

Pier Paolo Pasolini: la vita · profilo storico-critico dell'autore e dell'opera · guida bibliografica	v
<i>Verso la poesia incivile</i> di Gianni D'Elia	XXXIII

LA RELIGIONE DEL MIO TEMPO

I

LA RICCHEZZA	7
1. <i>Gli affreschi di Piero a Arezzo - Viaggio nel bru- sio vitale - Il ventre campestre dell'Italia - Nostalgia della vita</i>	9
2. <i>Tre ossessioni: testimoniare, amare, guadagnare - Ricordi di miseria - La ricchezza del sapere - Il pri- vilegio del pensare</i>	17
3. <i>Riapparizione poetica di Roma</i>	27
4. <i>Serata romana - Verso le Terme di Caracalla - Sesso, consolazione della miseria - Il mio desiderio di ricchezza - Trionfo della notte</i>	31
5. <i>Continuazione della serata a San Michele - Il de- siderio di ricchezza del sottoproletariato romano - Proiezione al «Nuovo» di «Roma città aperta»</i>	43
6. <i>Un'educazione sentimentale - La resistenza e la sua luce - Lacrime</i>	51
A UN RAGAZZO	59
LA RELIGIONE DEL MIO TEMPO	69
Appendice alla «religione»: una luce	94

## II

UMILIATO E OFFESO	99
Ai critici cattolici	101
A Gerola	102
Ad alcuni radicali	103
Al principe	104
A me	105
A J.D.	106
A un figlio non nato	107
A Barberi Squarotti	108
A Cadoresi	109
Ai redattori di «Officina»	110
Alla Francia	111
A un Papa	112
NUOVI EPIGRAMMI	115
A Krusciov	117
Alla bandiera rossa	118
Ai letterati contemporanei	119
A Bertolucci	120
A Costanzo	121
A Titta Rosa	122
A Luzi	123
A Chiaromonte	124
Alle campane di Orvieto	125
Ancora a Gerola	126
A G.L. Rondi	127
Al principe Barberini	128
Ai nobili del Circolo della Caccia	129
A Bompiani	130
Alla mia nazione	131
A uno spirito	132
IN MORTE DEL REALISMO	133

## III

POESIE INCIVILI	143
La reazione stilistica	145

Al sole	149
Frammento alla morte	153
La rabbia	155
Il glicine	158
Note	165