

CONTENTS

	Page
TABLES	ix
PLATES	xi
PREFACE	xiii

CHAPTER I PRELIMINARY CONSIDERATIONS

Schumann's <i>Liederjahr</i>	1
Heine's <i>Buch der Lieder</i>	3
Schumann and Heine	7

II THE SOURCES FOR THE STUDY OF *DICHTERLIEBE*

Terminology	13
Description of the Sources	15
Schumann's Song-Composing Procedure	20

III THE GENESIS OF *DICHTERLIEBE*

The composition of individual songs

Foreword: Literary and Musical Conventions	25
1. "Im wunderschönen Monat Mai"	29
2. "Aus meinen Tränen spriessen"	38
3. "Die Rose, die Lilie"	41
4. "Wenn ich in deine Augen seh"	44
4a. "Dein Angesicht"	50
4b. "Lehn' deine Wang"	53
5. "Ich will meine Seele tauchen"	55
6. "Im Rhein, im heiligen Strome"	57
7. "Ich grolle nicht"	62
8. "Und wüssten's die Blumen"	70
9. "Das ist ein Flöten und Geigen"	74
10. Hör' ich das Liedchen klingen"	81
11. "Ein Jüngling liebt ein Mädchen"	84

CONTENTS

12. "Am leuchtenden Sommermorgen"	86
12a. "Es leuchtet meine Liebe"	88
12b. "Mein Wagen rollet langsam"	92
13. "Ich hab' im Traum geweinet"	98
14. "Allnächtlich im Traume"	99
15. "Aus alten Märchen"	103
16. "Die alten, bösen Lieder"	107
 A Song Cycle from <i>Lyrisches Intermezzo</i>	 110
 Publication History	 123

IV. ANALYTIC OBSERVATIONS

Declamation and Tempo	129
Inner Form	133
Tonal Plan	135

V. CONCLUSIONS 147

APPENDIX: ADDITIONAL NOTES ON THE SOURCES 151

NOTES 171

BIBLIOGRAPHY 195

INDEX 205

TABLES

Table	Page
1. Schumann's 1840 Settings of Poems from Heine's <i>Buch der Lieder</i>	9
2. Rhythmical Characteristics of the Poems	27
3. Selection of Poems from "Lyrisches Intermezzo"	121
4. Concluding Selections of Poems from "Lyrisches Intermezzo"	123
5. Metrical Conventions for Text-Setting	130
6. Declamation and Tempo in the "20 Lieder"	131
7. Schumann's Use of <i>Bar</i> Form	136
8. <i>Bar</i> Form in the "20 Lieder"	137

PLATES

Plate	Page
1-4. Vocal Sketches of <i>Dichterliebe</i> , Zwickau, Robert-Schumann-Museum, Ms. Al 12321	30
5-13. Excerpts from the Piano Drafts of <i>Dichterliebe</i> , Berlin, Staatsbibliothek, Mus. ms. autog. 16/2, pp. 31-74	
5. "Im wunderschönen Monat Mai"	37
6. "Ich grolle nicht" (opening)	67
7-8. "Das ist ein Flöten und Geigen"	76
9. "Es leuchtet meine Liebe" (detail from last page)	93
10-11. "Meine Wagen rollet langsam" (second half)	94
12. "Allnächtlich im Traume" (ending)	101
13. Title page for "20 Lieder"	126
14. Title page of first edition of <i>Dichterliebe</i>	127