INDICE

Avviso e ringraziamenti	p. 7
I. Memorie rivali	11
1. Lo spazio letterario del teatro	13
2. Quel che visse e quel che rimane	24
3. Il teatro italiano visto dalla luna	33
II. La caverna	41
1. Prefazione alla rivolta	43
2. Teatri sul lago	52
3. Entrano in scena sei personaggi	59
III. Canone novecentesco	75
1. Pirandello prima e dopo «Sei personaggi»	77
2. Raffaele Viviani inventa un teatro	106
3. Eduardo De Filippo e Dario Fo	123
IV. Le feste perdute	153
1. Prima metà del secolo	155
2. Seconda metà	176
3. Teatri-in-forma-di-libro	211
Conclusione. Ricominciare daccapo	233
Avvertenza bibliografica	241
Indice dei nomi	249