

* Inhalts = Verzeichnis *

	Seite
Dorwort	III
A. Allgemein methodische Fragen	
a) Das neue Leitbild der allgemeinen Methodik. Von Dr. O. Karstädt	
1. Das frühere Leitbild: Der entwickelnde Frageunterricht	1
2. Die Arbeitsschule als methodisches Leitbild	4
3. Umstellung einer Schule zur Arbeitsschule	8
4. Die freie geistige Arbeit	13
5. Tatsschule, Lebensschule, Produktionsschule	16
6. Die Gemeinschaftsschule	18
7. Zur Beurteilung der Versuchsschulen	23
8. Die Selbsterziehung und Einzelbeschäftigung in der Schule. Montessori-Erziehung und Daltonplan	28
9. Der Gesamtunterricht in Deutschland	31
10. Die Fächerverbindung	35
11. Der Gesamtunterricht im europäischen Ausland	46
Oesterreich	46
Die Sowjet-Arbeitsschule	47
12. Der Gesamtunterricht in Amerika (Problem-Methode, Projekt-Methode)	48
13. Die Heimatschule	51
14. Die Gartenarbeitsschule	57
15. Die Landschule als Arbeits- und Gemeinschaftsschule	60
16. Großstadt- und Industripädagogik	70
Geschichtsschreibung zur Arbeitsschule	72
b) Die Lehrplanrichtlinien für die preußischen Volksschulen. Von E. Hylla	73
c) Psychologie und Methodik der Lehrmittel mit besonderer Berücksichtigung von Film, Rundfunk und Schallplatte. Von Prof. Dr. S. Lampe	76
B. Die neuen Bestrebungen im Anfangsunterricht. Von K. Eckhardt	
1. Ziele des Anfangsunterrichts	84
2. Die Gestaltung des Anfangsunterrichts	87
3. Der Umgebungsunterricht	90
4. Die Pflege des Ausdrucks im Anfangsunterricht	95
5. Lesen, Schreiben und Rechnen im ersten Schuljahr der Arbeitsschule	97
6. Schulleben in der Aufnahmeklasse	99
C. Methodische Fragen der Einzelfächer	
Religion.	
a) Erziehlicher Religionsunterricht. Von Prof. Dr. S. Niebergall	100
b) Religionspädagogische Fragen der Gegenwart. Von E. Saupe	110
I. Allgemeiner Charakter der religionspädagogischen Bewegung der Gegenwart	110
II. Die Reformbestrebungen in der Zeit vor der Staatsumwälzung	111
1. Die Neugestaltung des Religionsunterrichts nach den Forderungen Herbert-Zillerscher Pädagogik	111
2. Der Reformvorschlag des kirchlichen Liberalismus	113
3. Die religionspädagogische Bewegung in Sachsen	115
4. Der Religionsunterricht auf Grund einer Humanitätsreligion	119
5. Die Bremer Denkschrift	121
III. Religionsunterricht und Reichsverfassung	122

	Seite
IV. Methodische Zeitfragen des Religionsunterrichts	125
1. Religionskundlicher Unterricht	125
2. Das geschichtliche Verständnis der Bibel und der Religionsunterricht (Bibelkritik und Schule)	126
3. Das Alte Testament im Religionsunterricht	129
4. Religionsunterricht und Arbeitsschule	130
5. Moralunterricht (Sittliche Lebenskunde)	132
6. Die preußischen Richtlinien für die Aufstellung von Lehrplänen für die oberen Jahrgänge der Volksschule vom 15. Oktober 1922	135
V. Neue Schriften für den Religionsunterricht	138
c) Der vorbereitende Lehrgang im evangelischen Religionsunterricht. Von H. Nicol	139
d) Hauptfragen des katholischen Religionsunterrichtes. Von Bruno Clemenz	154
1. Der Methodenstreit	155
2. Religionsloser Moralunterricht	157
3. Religionsunterricht in der Arbeitsschule	158
4. Religionsunterricht in der Heimatschule	159
5. Sozialer Religionsunterricht	161
6. Religionsbuch und Jugendkunde	161
7. Erfordernisse der Richtlinien für die Grundschule und die oberen Klassen der Volksschule an den katholischen Religionsunterricht	162
Deutsch.	
a) Vom Sprechen	165
Sprechstunde und Sprecherziehung. Von Dr. E. Drach	165
Der Sprechchor. Von Dr. O. Karstädt	169
Stimmbildung und Engelsche „Methode“. Von Prof. Dr. Th. Flatau	175
Nachtrag zur Engelschen Stimmbildungslehre. Von Dr. O. Karstädt	178
Mundart, Bühnensprache (Hochsprache) und Schule. Von Dr. O. Karstädt	183
b) Vom Lesen	189
Die Lesebuchfrage. Von Dr. E. Weber	189
1. Lösungsversuche der Vergangenheit	189
2. Forderungen der Gegenwart	191
3. Künftige Gestaltungsmöglichkeiten und -notwendigkeiten	194
4. Schriften über die Lesebuchfrage	198
Die Erziehung zum Buche: Lesebuch, dichterische Einzelschrift, Sachlesehefte. Von W. Fronemann	199
c) Sprachlehre, Kulturkunde, Gedichtsbetrachtung. Von G. Wolff	204
1. Der Arbeitsgrundsatz im Sprachlehre- und Rechtschreib-Unterricht	204
2. Kulturkunde im Deutschunterricht	209
3. Die künstlerische Behandlung des Gedichts	214
4. Leseunterricht und literarische Erziehung	221
d) Die schriftliche Darstellung in der Schule	225
Der Aufsatz. Von Dr. O. Karstädt	225
Das Diktat als schriftliche Darstellung. Von Dr. O. Karstädt	235
Deutsche Volksskunde. Von Prof. Dr. K. Plenzat	242
Der Geschichtsunterricht. Von M. Reiniger	247
1. Geschichtsauffassung und Geschichtsunterricht	247
2. Ziel und Aufgabe der Geschichte und des Geschichtsunterrichts	254
3. Schwierigkeiten und Forderungen	257
4. Geschichtsunterricht im pädagogischen Geiste	259
5. Arbeiten und Erleben	263
6. Staatsbürgerkunde	267
Erdfunde. Von P. Knoepe	278
1. Neue Richtungen in der Stoffgestaltung	278
2. Der Arbeitsgrundsatz	287
3. Die Geologie	295
4. Die Wetterkunde	301

Naturkunde.

- a) Gegenwart und Zukunft des naturgeschichtlichen Unterrichts in der Volksschule
 Von Prof. Dr. P. Brohm er 306
- b) Arbeiten und Forschungen im Naturkundeunterricht. Von A. Bogen 313
1. Die Vorbereitung des Lehrers auf den Unterricht 315
 2. Vom Heimatgrundsatz 321
 3. Geschlechtliche Aufklärung 323
 4. Die Stoffanordnung nach Lebensgemeinschaften 324
 5. Einheitliche Naturkunde oder Sächerung? 325
 6. Der Grundsatz der Selbsttätigkeit 326
 7. Beispiel zur Vorbereitung auf eine Unterrichtseinheit 330
- c) Landwirtschaftlich gerichteter Naturkundeunterricht. Von A. Senn er 332

Rechnen.

- a) Entwicklung und gegenwärtiger Stand des Rechenunterrichts mit besonderer Berücksichtigung des rechenmethodischen Schriftguts und des volkswirtschaftlichen Rechnens. Von R. Karselt 335
- b) Der Rechenunterricht und der Arbeitsschulgedanke. Von A. Gerlach 349
- c) Aufriß meines Rechenunterrichts. Von W. Eider 372

Raumlehre. Von K. Pießker.

1. Die Aufgabe des Raumlehreunterrichts 392
2. Der vorbereitende Lehrgang 395
3. Der Arbeitsgrundsatz im Raumlehreunterricht 397
4. Beziehungen der Raumlehre zu anderen Sächern 408
5. Verzeichnis neuerer Werke und Schriften über den Raumlehreunterricht 411

Bemerkungen zum Zeichenunterricht. Von P. Heimann.

1. Kind und Kunst 412
2. Das Zeichnen im Dienst des gesamten Unterrichts 415
3. Künstlerische Erziehung durch den Zeichenunterricht. 416
4. Der Grundsatz der Arbeit im Zeichenunterricht 418
5. Die amtlichen Richtlinien für das Zeichnen in der Grundschule und den vier oberen Jahrgängen der Volksschule 419

Der Werkunterricht. Von Dr. O. Karstädt 421**Schreiben und Schriftgestaltung** 433

- a) Die neueren methodischen Strömungen im Schreibunterricht. Von S. Lebercht 433
- b) Schreiben in neuem Geiste. Von S. Kuhlmann 440

Musik.

- a) Der Schulgesang und die musikalische Erziehung der Jugend in Gegenwart und Zukunft. Von W. Meister.
1. Aufgaben und Ziele des Schulgesangs und Musikunterrichts 443
 2. Schulmusik — nicht Gesangunterricht 446
 3. Instrumentalmusik in der Schule 447
 4. Allgemeine Richtlinien für die Ausgestaltung des Schulmusikunterrichts unter Berücksichtigung der Arbeitsschulbestrebungen. 449
- b) Jugendmusik und Musikpädagogik. Von Prof. Friß Jöde 469
- c) Die Tonwortlehre von Carl Eich. Von Prof. Dr. S. Benedikt 476

Die Leibesübungen. Von Dir. Dr. E. Neuendorff 480**Der Nadelarbeitsunterricht** 497

- a) Sinn und Stellung der Nadelarbeit im Schulganzen. Von Anna Mundorff 497
- b) Strömungen und Strebungen im Nadelarbeitsunterricht. Von Erna Marquardt-Climm 501

Hauswirtschaftlicher Unterricht. Von Gertrud Sangauf 504