

Table des matières

1. LA SERIE DES MAIGRET	9
<i>Simenon et le commissaire Maigret.....</i>	9
<i>Un inconnu nommé Maigret.....</i>	11
<i>Maigret tel que chacun le connaît.....</i>	12
<i>«Les Mémoires de Maigret».....</i>	14
<i>Maigret, contre le roman à énigme ?</i>	15
<i>Un enquêteur peu ordinaire</i>	21
<i>Maigret, notre complice</i>	25
<i>Maigret, l'homme naturel</i>	29
<i>Un Roi-Soleil à Pigalle.....</i>	35
<i>La structure des Maigret</i>	41
2. LES ROMANS DE LA DESTINEE.....	45
<i>Simenon, un André Citroën de la littérature ?</i>	48
<i>Les constantes principales.....</i>	53
<i>La matrice originelle : Peedigree.....</i>	56
<i>Les romans de la destinée (hormis Pedigree).....</i>	70
<i>Le langage impossible</i>	79
<i>Un amour impossible</i>	93
<i>Conclusions</i>	109
3. SIMENON ET L'INSTITUTION LITTERAIRE	115
<i>L'irruption, le surgissement.....</i>	116
<i>La misère, la pauvreté</i>	120
<i>La rareté</i>	120
<i>L'insuccès, la malédiction</i>	121
<i>L'excentricité</i>	126
<i>Le lieu propre</i>	128
<i>L'illisibilité.....</i>	133
4. ATMOSPHERE ET REGRESSION.....	137
<i>La mort du Verbe</i>	138
<i>Le corps originel</i>	142

5. L'ECRITURE	157
<i>Lecture pour tous</i>	158
<i>Une œuvre ouverte</i>	159
<i>Un cocon rassurant</i>	160
<i>Une écriture magnétique</i>	161
 SIMENON SUR LE GRILL :	
ENTRETIEN AVEC DES MEDECINS	167
 NOTES	203
 BIOGRAPHIE	217
 BIBLIOGRAPHIE DE GEORGES SIMENON	
ETABLIE PAR CLAUDE MENGUY	231
 ADAPTATIONS THEATRALES ET	
RADIOPHONIQUES, BALLETS	255
 BIBLIOGRAPHIE DES ŒUVRES	
SUR SIMENON	257
 LANGUES ET PAYS DANS LESQUELS LES ŒUVRES	
DE GEORGES SIMENON ONT ÉTÉ PUBLIEES.....	267
 FILMOGRAPHIE	269