

Inhalt

Einführung		8
1.	Strukturalismus der Oppositionen und Funktionen	13
1.1.	Relationelle Phonologie (Phonematik)	14
1.1.1.	Phonematische Theorie	14
1.1.2.	Methoden zur Gewinnung der Phoneme nach der Prager Schule	25
1.2.	Strukturelle Semantik	32
1.2.1.	Feldlehre	32
1.2.2.	Relationelle Semantik	42
2.	Strukturalismus der distinktiven Merkmale	48
2.1.	Phonologie der Merkmale	48
2.2.	Semantische Komponentenanalyse	66
2.2.1.	Allgemeines	66
2.2.2.	Beispiel einer Einzelanalyse	68
2.2.3.	Matrix	69
2.2.4.	Strukturen	74
3.	Distributionalismus	87
3.1.	Distributionelle Phonematik	87
3.2.	Distributionelle Morphologie	95
3.2.1.	Morphem	96
3.2.2.	Morphemtypen	102
3.2.3.	Morphemkombination (IP, IA)	103
3.2.4.	Morphemklassen	108
3.3.	Form- und Distributionsklassen	110
3.4.	Immediate Konstituenten	112
3.5.	Tagmemik	117
4.	Glossematik	130
5.	Zeichen- und Begriffsstrukturalismus	138

6.	Systemik	150
7.	Stratifikationalismus	158
8.	Die Schule von Harris	170
9.	Dependenzgrammatik	175
9.1.	Aktanten- und Konstituentendependenz	175
9.2.	Kasus-Grammatik	186
10.	Generativismus – Transformationalismus (TG)	193
10.1.	PSG und Kernsätze	193
10.2.	Transformationen der Kernsatzphase	205
10.3.	Erste Gesamtkonzeption der TG	209
10.4.	›Aspects‹-Version	218
10.5.	Lexikalisten-Hypothese und Standard- Theorie	229
11.	Generative Semantik (GS)	234
11.1.	Semantisch-logische Basis/Darstellung	234
11.2.	Performativa, Operatoren und semantische Primen	242
11.3.	Transformationen	253
11.4.	Phonologie	257
12.	Strukturalismus und Generativismus-Transfor- mationalismus	265
	Anmerkungen	271
	Quellennachweis	278
	Namenregister	283
	Über den Autor	288