Inhalt

1.	**Einleitung**	9
2.	**Die Textart Wissenschaftlicher Artikel**	21
2.1.	Text: systematische Bestimmungen	21
2.1.1.	Der "Text" als linguistisches Untersuchungsobjekt	21
2.1.2.	Die Form der Schriftlichkeit	24
2.1.3.	Text und sprachliches Handeln	26
2.1.4.	"Sprachwerk"	29
2.1.5.	Zum Verhältnis von Textlinguistik und Pragmatik	30
2.1.5.1.	"textintern" vs. "textextern"	31
2.1.5.2.	Die fachsprachliche Textlinguistik	33
2.1.5.3.	Die "Funktional-kommunikative Textbetrachtung"	36
2.1.5.4.	Die "Formale Pragmatik"	39
2.1.6.	Zur Bestimmung von Textarten	40
2.1.6.1.	Textsorte vs. Textart	40
2.1.6.2.	Ansätze zu einer Texttypologie	42
2.1.6.3.	"Textmuster" Wissenschaftlicher Artikel?	45
2.1.7.	Konsequenzen für die Textartbestimmung	46
2.2.	Entstehung und Vorformen des Wissenschaftlichen Artikels	47
2.2.1.	Die Bezeichnung "Artikel"	47
2.2.2.	Vorformen des Wissenschaftlichen Artikels	50
2.2.3.	Zusammenfassung	55
2.3.	Die Textart Wissenschaftlicher Artikel	57
2.3.1.	Allgemeine Charakterisierung	57
2.3.2.	Art der Veröffentlichung	59
2.3.3.	Das Kriterium des Umfangs	61
2.3.4.	Textartbestimmung und Norm	61
2.4.	Das Textartwissen von Lesern und Autoren	63
2.4.1.	Wie entsteht Textartwissen?	63
2.4.2.	Aufsatzerziehung und Rhetorik als Grundlagen	65
2.5.	Interkulturelle Vergleiche	68
3.	**Die Textart Wissenschaftlicher Artikel in der wissenschaftlichen Kommunikation**	73
3.1.	Die gesellschaftliche Bestimmtheit wissenschaftlicher Kommunikation	75
3.1.1.	Die Institutionalisierung von Wissenschaft	77
3.1.2.	Wissenschaftliche Öffentlichkeit	79
3.1.3.	Der "Wissenschaftliche Diskurs	81
3.1.4.	Kooperation, Konkurrenz und Pluralismus	85

3.1.5. Gibt es eine Ethik der Wissenschaft? ... 93
3.1.6. Verantwortung wissenschaftlicher Autoren ... 96
3.2. Der Wissenschaftliche Artikel als Bestandteil wissenschaftlicher Kommunikation ... 100
3.2.1. Ausdifferenzierung der Textart ... 101
3.2.2. Einflüsse der Publikationsmedien auf Textgestaltung und -stil ... 102
3.3. Handlungsmuster wissenschaftlicher Kommunikation ... 104
3.3.1. Zum Begriff des Musters ... 105
3.3.2. Muster wissenschaftlicher Kommunikation ... 106
3.3.3. Das Muster Assertieren ... 109
3.3.4. Andere Handlungsmuster ... 111

4. Deiktische und phorische Prozeduren im Spektrum der Formen der Textorganisation ... 113
4.1. Textorganisation ... 114
4.1.1. Die Modellierung des Lesers ... 115
4.1.2. Die Tiefenstruktur des Texts ... 118
4.1.3. Die Prozeduren des sprachlichen Handelns ... 119
4.2. Deiktische Prozeduren im Text ... 122
4.2.1. Die deiktische Prozedur ... 122
4.2.2. Zur Gliederung des Feldes ... 126
4.2.3. Die Verweisräume ... 128
4.2.4. Die deiktische Prozedur im Textraum ... 129
4.2.5. Ana- und Katadeixis ... 131
4.2.6. Andere Deixistheorien ... 133
4.2.7. Zusammenfassung ... 136
4.3. Phorische Prozeduren im Text ... 136
4.3.1. Allgemeine Bestimmungen der Phorik ... 136
4.3.2. Thema-Fortführung und Thema-Rhema-Gliederung ... 139
4.3.3. Der Mittel-Bestand ... 142
4.3.4. Die textlinguistische Behandlung ... 145
4.3.5. Vermutungen über die Prozedur ... 148
4.3.6. Die kataphorische Prozedur ... 150
4.3.7. Das "expletive *es* " ... 151
4.4. Andere sprachliche Formen der Textorganisation ... 156
4.4.1. Operative Prozeduren ... 156
4.4.2. "Metakommunikation" ... 158
4.5. Graphisch-semiotische Mittel der Textorganisation ... 161
4.5.1. Die Segmentierung der Textoberfläche ... 161
4.5.1.1. Die typographische Struktur ... 163
4.5.1.2. Überschriften und Absatzstruktur ... 165

4.5.1.3. Andere graphisch-semiotische Mittel ... 169
4.5.2. Die Frage der Handlungsqualität ... 171
4.5.3. Das Text-Material ... 172

5. Das Textkorpus ... 175
5.1. Allgemeine Prinzipien der Textauswahl ... 175
5.2. Vorbereitung für die Auswertung ... 179
5.3. Kurzbeschreibungen der Korpustexte ... 181

6. Textorganisation mit deiktischen Mitteln ... 197
6.1. Einleitung des empirischen Teils ... 197
6.2. Personaldeixis ... 200
6.2.1. Gibt es ein "Ich"-Verbot? ... 200
6.2.2. Verwendung der Personaldeixis in den Korpustexten ... 203
6.2.2.1. Sprecherdeixis mit klarem Sprecherbezug ... 205
6.2.2.2. Personaldeixis mit unklarem Sprecherbezug ... 207
6.2.2.3. Der "Konsens-Effekt" ... 211
6.2.2.4. Umgehung von Hörerdeixis ... 212
6.2.3. Bewertung der Ergebnisse ... 214
6.3. Objektdeixis ... 216
6.3.1. *dies-* ... 217
6.3.1.1. Sprechsituativer Gebrauch ... 217
6.3.1.2. *dies-* (adjektivisch gebraucht) ... 218
6.3.1.3. Die Form *dies* (substantivisch gebraucht) ... 220
6.3.2. *der* und *derjenig-* ... 223
6.3.2.1. *das* ... 225
6.3.2.2. *derjenig-* ... 227
6.3.3. *jen-* ... 227
6.4. Lokale Deixis ... 229
6.4.1. *da, dort* und *hier* ... 230
6.4.1.1. Der Ausdruck *da* ... 232
6.4.1.2. Der Ausdruck *dort* ... 237
6.4.1.3. Der Ausdruck *hier* ... 241
6.4.2. *da* und *hier* in "zusammengesetzten Verweiswörtern" ... 246
6.5. Temporale Deixis ... 248
6.5.1. *jetzt* ... 248
6.5.2. *dann* ... 251
6.5.2.1. Temporaldeiktisches *dann* ... 252
6.5.2.2. *dann* in paraoperativer Verwendung? ... 254
6.5.2.3. Besonderheiten im Text GEOG ... 255
6.5.3. *heute – gestern – morgen* ... 257
6.6. Die Aspektdeixis *so* ... 258
6.6.1. Zur Funktion des Ausdrucks *so* ... 258

6.6.2. Datenanalyse ... 261
6.6.2.1. Paraoperative Verwendungen von *so* ... 261
6.6.2.2. Verweisraum und Verweisrichtung ... 263
6.6.2.3. Einleitendes *so* ... 266
6.6.2.4. Formelhaftigkeit des Gebrauchs ... 269
6.6.3. Zusammenfassung ... 270
6.7. Häufungen von Deixeis ... 270
6.8. Paradeiktische Elemente und "Kryptodeixis" ... 272
6.9. Zusammenfassung ... 275

7. Textorganisation mit phorischen Mitteln ... 283
7.1. Allgemeine Angaben zum Phorikgebrauch ... 283
7.1.1. Beschränkungen des Phorik-Gebrauchs ... 288
7.1.2. Anapher und Absatzgliederung ... 291
7.2. Anapher und Thema ... 293
7.2.1. Thematische oder rhematische Bezugselemente? ... 295
7.2.2. Thematische Progression ... 297
7.3. Phorikarme und phorikreiche Texte ... 299
7.3.1. Mathematische Texte ... 299
7.3.2. Der Text KONT ... 300
7.3.3. Vergleich zweier Texte ... 301
7.4. Die syntaktischen Verhältnisse ... 304
7.5. Anapher in "Komparativsätzen" ... 307
7.6. Notwendiger Wechsel zur Deixis ... 309
7.7. Überflüssige Anaphern ... 310
7.8. Risiken des Anaphern-Gebrauchs ... 311
7.8.1. Die Möglichkeit der Ambiguität ... 311
7.8.2. Vermeidung von Anaphern ... 313
7.9. Zur Opposition von Deixis und Anapher ... 315
7.9.1. Die Differenz der Prozeduren ... 315
7.9.2. Wirkung auf die Textorganisation ... 318

8. Abschließende Zusammenfassung und Ausblick ... 323

Literatur ... 329

Personenregister ... 349

Sachregister ... 353

Verzeichnis der Diagramme und Tabellen ... 357