

- 7 Pontus Hulten
Die großen Sammlungen III
»Es kommt ein Schiff geladen...«
- 9 Wenzel Jacob
Vorwort
- 11 Marie-Louise von Plessen
Zu Ausstellung und Katalog
- 17 Vladimir Gusev
Hundert Jahre Russisches Museum
- 39 Evgenija Petrova
Die Sammlung des Russischen
Museums

I Kunst des Alten Rußland

- 58 Ikonenmalerei
- 78 Kirchliche Kunst und Plastik
- 83 Paramentenstickerei
- 88 Parsuny/Portraitikonen

II Volkskunst

- 92 Hausgeräte und -dekorationen
- 94 Holz- und Tonspielzeug
- 95 Webarbeiten und Stickereien
- 97 Lubki/Bilderbögen

III Russische Kunst 1700 bis 1850

- 102 Bildnismalerei des
18. Jahrhunderts
- 107 Meister der romantischen
Malerei
- 118 Venecianov und seine Schüler
- 126 Romantische Zeichnungen,
Aquarelle und Skulpturen
- 135 Russisches Empire:
Angewandte Kunst,
Bronzen und Porzellan

IV Russische Kunst 1850 bis 1920

- 142 Kritischer Realismus
Historismus
- 161 Symbolismus/Jugendstil:
Gemälde und Skulpturen

V Russische Kunst im 20. Jahrhundert

- 178 Gemälde und Skulpturen
der Avantgarde
- 196 Lithographierte Künstlereditionen
- 202 Porzellan der Avantgarde
- 207 Sowjetkunst: Gemälde,
Kleinplastik und Skulpturen

Anhang

- 217 Verzeichnis der ausgestellten Werke
- 257 Dokumente zur Gründungsgeschichte
- 261 Überblick zum Sammlungsbestand
- 265 Rußlands Fürsten, Zaren und Kaiser im
Überblick seit dem Aufstieg Moskaus
- 269 Glossar
- 273 Abkürzungsverzeichnis
- 275 Personenregister
- 280 Katalogautoren