## Inhalt

Vorwort	9
Anmerkungen zum Vorwort	14
Erster Teil	
Vor der Entstehung des Schul- »Unterrichts«:	
Anhaltspunkte des sozialgeschichtlichen Rahmens	
I. Fragestellung und Methode	
1. Schulpraktische »Methodistik« als Gegenstand öffentlicher Diskus-	
sion	19
2. Die sozialgeschichtliche Dimension des »Unterrichts« und ihr Spiegel,	
die pädagogische Presse	22
3. Die Historizität des Indikators »pädagogische Presse«	23
4. Konkurrenz publizistischer Aussagen: konstitutiver Faktor eines be-	
grifflichen Rahmens für die historische Rekonstruktion	26
a) »Journal für Prediger«	27
b) »Pädagogische Unterhandlungen«	30
c) »Die neuesten Erziehungsbegebenheiten«	32
d) »Magazin für die Erziehung und Schulen, besonders i. d. preußi-	
schen Staaten«	33
e) »Landschulbibliothek, oder Handbuch für Schullehrer«	34
5. Kommentar: Die Ungleichzeitigkeit gleichwertiger sozialpolitischer	
Strategien	36
6. Die Praxis des »Schulehaltens«: exemplarische Bestandsaufnahme für	
die Zeit um 1770	37
a) Schulehalten in der Stadtschule (Elementarbereich)	38
b) Schulehalten auf dem Lande	44
c) Schulehalten im Gymnasium	46
7. Zur Untersuchungsmethode: Sprachliche Widerspiegelung unter-	
richtsinterner Bewegungsmomente	47
Anmerkungen zu Kapitel I	50
II. Dimensionen des herkömmlichen Öffentlichkeitsbegriffs	
1. »Repräsentative Öffentlichkeit« (Habermas)	52
a) Gesinnungswandel als vorgeführtes Zeremoniell	52
b) Linientreue und Buchstabentreue	53
c) Vorsorgliche Maßnahme der Disziplinierung und sozialen Kon-	20
trolle	54
2. Formen der überregionalen Repräsentanz	55
a) Gleichnis und Exempel	55
b) Die Verwaltung der Zeit: Volkstümliche Kalender und Almanache	57
c) Das Anonymhalten ganzer Bevölkerungsgruppen	58

	d) Die besonders lang anhaltende Anonymität von Schule und U	nter-
	richt	59
	e) Parzellierte Gleichförmigkeit individuellen Aufwachsens	61
	Zusammenfassung	62
	nmerkungen zu Kapitel II	63
ш	I. Die Ausbildung einer politischen Zentralgewalt	
	Äußere Anlässe und Umstände	65
	Im Rahmen des Disziplinierungskonzepts eingesetzte Faktoren	66
	a) Disziplin als Fundament der organisierten Zentralverwaltun	g 66
	b) Muttersprache als semiotische Alternative zum herkömmli	
	Lernbestand der Schule	70
	c) Vorkehrungen zur schulischen Verbreitung des Disziplinieru	ings-
	mittels »Muttersprache«	74
	d) Sprachregelung: Annäherung an genormte Attribute als	Teil
	sprachlicher »Ordnungsarbeit«	77
3.	Territoriale Rivalitäten	82
	a) Die kulturpolitische Kontroverse zwischen Sachsen und Pre	ußen 82
	b) Evaluationsformen	85
	c) Pionierleistungen der Duodezstaaten für die Entwicklung des	Un-
	terrichts	87
	d) Politische Macht: letztendliche Instanz für Annahme oder Al	oleh-
	nung bildungspolitischer Aktivitäten	89
4.	Entstehungsgeschichte unterrichtlicher Kommunikationsmodelle	e 90
	a) Die Kommunikationsform des Gesprächs	90
	b) Kommunikation mit und in der reinen Kindergruppe	95
	c) Exkurs: Die Kindersterblichkeit - ein konstituierendes Mon	ment
	des Verhältnisses Erwachsene/Kinder	98
	d) Weitere Vorbehalte der Gleichbehandlung von Erwachsenen	und
	Kindern	106
	e) Sonstige Aktivitäten im Dienst eines qualifizierten Unterrich	hts 108
5.	Kalender, Intelligenzblätter und Tagespublizistik: zentrale Medie	
	ein weitgestreutes Publikum	110
6.	Zusammenfassung	123
Αr	nmerkungen zu Kapitel III	124
7.	weiter Teil	
	om »Schulehalten« zum »Unterricht«:	
	lerkmale eines qualitativen Umbruchs	
	Zeitpunkt und Merkzeichen des Umbruchs	
	Die sozialpolitische Strategie und ihre ablesbare Wirkung	133
	Bestimmte Merkzeichen als Nachweis für das Vorhandensein	
۷.	spezifischen Medienstruktur	135

3.	Die spontane Komponente: überlieferte Reaktionen der Betroffenen	139
	a) Reaktionen auf den eigenmächtig vollzogenen »Einschnitt« eines	
	märkischen Gutsbesitzers	139
	b) Versuch eines Pastors, aus eigener Initiative einen Anfang zu set-	
	zen	141
	c) Varianten offenen und verdeckten Widerstandes gegenüber indi-	
	viduellen Initiativen	143
	d) Ein Wandertag am 18. 5. 1781: überkonfessionelle Anknüpfungs-	
	punkte	147
	e) Reaktionen auf den »Einschnitt« in Städten	149
	f) Berufliche Barrieren	153
	g) Zusammenfassung	157
1	Umbruch in eine gezielte und öffentlich reflektierte Aktion unter so-	
٦.	zialem Vorzeichen	160
	a) Die Entdeckung der Landbevölkerung als vordringliche Ziel-	
	gruppe und ihre genaue Beschreibung	160
		164
	b) Koordination der Erfahrungsdaten	168
	c) Reduktion von Erwartungen durch den Zwang der Fakten	100
	d) Stationen der Angleichung an die Mentalität der ausgemachten	169
	Zielgruppe	174
_	e) Übertragungsbarrieren	176
	»Umbruch« als Bereitschaft zum Zugeständnis an die Schüler	
	. Zusammenfassung	186
Α	nmerkungen zu Kapitel I	187
	I. Die Varianz der Momente des »Umbruchs«	
1	. Zur Verwendung des Begriffs »Varianz«: Rechtfertigung einer Ana-	400
	logie	192
	. Der »Zusammenunterricht« (H. Braun)	193
3	. Exkurs: Staatlich gelenkte Professionalisierung der Lehrer: Der Um-	
	bruch wird eingeleitet	200
	a) Die Professionalisierung der Lehrer in der Stadt, dargestellt am	
	Beispiel Nürnberg	201
	b) und auf dem Lande	202
	c) Die Praxis im Seminar Kloster Bergen	204
	d) Lehrerausbildung im Seminar Hannover	208
4	. Sachbezogenes Fragen und freies Antworten	210
	a) Das Fragen und Antworten im Kontext der Deduktion von	
	»Wahrheiten«	211
	b) Das Fragen und Antworten im neuen Verständnis	217
	c) Prozessuale Qualitäten im Frage- und Antwort-Spiel der neuen	
	Art	224
5	5. Das »natürliche Ding«	228
	5. Der funktionale Wert der »Reinigung«	245

a) Die vorgestellten Mittel zur Herbeiführung der Reinheit: eine Ge-	
genüberstellung	247
b) Reinlichkeit	250
c) »Heimliche Sünden«	252
d) Reinigung der Lehrgegenstände	254
e) Reinigung der Sprache	257
f) Reinigung der Begriffe	260
7. Disziplinierung	261
Anmerkungen zu Kapitel II	266
Dritter Teil	
Ausgestaltung, Differenzierung und Aufhebung des Unterrichts	
I. Ausgestaltung der unterrichtlichen Varianz	275
1. Bestandsaufnahme am Ende der Konstituierungsphase	275
a) Methodenfragen	275
b) Einige Kontrastvergleiche	278
2. Der Beitrag »industriöser« Aktivitäten zur Ausweitung der unter-	
richtlichen Varianz	284
a) Schwerpunkte der Kritik am »metaphysischen« Unterricht Ro-	
chowscher Prägung	284
b) Sozialpolitische Hintergründe für eine veränderte Erziehungsstra-	
tegie	286
c) Wechsel von Arbeit und Lehrunterricht als Prinzip	289
d) Verspielte Aussichten auf eine tatsächliche Ausweitung der unter-	
richtlichen Varianz	292
3. Das natürliche Gegenüber individueller Kontemplation: Anschau-	
ungsunterricht	295
a) Reduktion der unterrichtlichen Prozeßbreite auf die schmale Spur	
der Methode	295
b) Demonstrationen	297
c) Praktische Rezeptionsschwierigkeiten	301
d) Fazit: Wertschätzung der individuellen Situation	303
4. Interagierendes Geben und Nehmen: gegenseitiger Unterricht	304
a) Der wechselseitige Unterricht in Clindy bei Ifferten	305
b) Grenzen des wechselseitigen Unterrichts	307
<ul> <li>c) Die Bedeutung des wechselseitigen Unterrichts f ür die Unterrichtsvarianz</li> </ul>	210
	310
5. Bilanz: Bürgschaften der unterrichtlichen Tradition	312
a) Formen der »Selbstkontrolle« b) Der Gesangverein als Medium informallen handeständischen As	312
<ul> <li>b) Der Gesangverein als Medium informeller berufsständischer As- soziation der Lehrer</li> </ul>	215
6. Zusammenfassung	315
Anmerkungen zu Kapitel I	321
anmorangen zu Kapner I	325

II. »Unterricht« versus äußere und innere schulische Differenzierung	
1. Schulen ohne »eigentlichen Unterricht«	331
2. Unterricht als Lehrereignis minderer Qualität: Aufschlüsse aus päd-	
agogischer Metaphorik	335
3. Aushöhlung des Prinzips »Unterricht«: Erscheinungsformen	336
a) Horizontale Gliederung, Hierarchie des gegliederten Schulsystems	
und Differenzierung nach Begabung	337
b) Die fortschreitende Aussonderung immer neuer Schularten	339
c) Diffamierende Grenzlinien	341
Anmerkungen zu Kapitel II	342
III. Die Aufhebung des Unterrichts	
1. Die Zerbrechlichkeit des Instruments »Unterricht«	344
2. Aufhebung = »Beseitigung«	347
3. Aufhebung = »Aufbewahrung«	351
4. Aufhebung = »Überhöhung«	352
5. Ausklang: Die schulische Situation nach dem 3. Oktober 1854	353
Anmerkungen zu Kapitel III	355
Schlußbemerkung	
Zum erkenntnistheoretischen und methodologischen Stellenwert der	
»Sozialgeschichte des Unterrichts« einschließlich der Interpretations-	0.55
formel »stille Revolution«	357
1. Geschichte als Tiefendimension des Forschungsgegenstandes Unter-	
richt	357
2. Sozialgeschichte des Schulunterrichts: Merkmal eines fortgeschritte-	
nen wissenschaftlichen Anspruchs wie einer sensibilisierten Bewußt-	
heit	358
3. Die dem postulierten Erkenntnisniveau entsprechende begriffliche	
Spannweite, ausgelegt anhand eines Kennwortes	359
4. Das Interpretationsmodell des zugrundegelegten historischen Prozes-	
ses	361
5. Definitionsschwierigkeiten bei der historischen Lokalisierung schul-	
bezogener Ereignisfolgen	362
6. Zur Methode des Sichtbarmachens kaum wahrnehmbarer Vorgänge	364
7. Dokumentation und Funktionalität	366
Anmerkungen zur Schlußbemerkung	368
Literaturverzeichnis	369
Literatur verzekenius	202