

## Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| <b>EINLEITUNG: Terminologischer Rahmen und Problemstellung</b> .....   | 11  |
| Einteilung der Laute .....   | 11  |
| Laut und Phonem .....  | 16  |
| Problemstellung .....  | 20  |
| <br><b>FORSCHUNGSBERICHT</b>   |     |
| <b>I Die Diskussion über die Sieverssche Regel</b> .....   | 25  |
| <b>A Darstellungen und Erklärungen vor Sievers</b> .....   | 25  |
| <b>B Sievers' Regel (1878) und Edgrens Materialsammlung (1885)</b> .....                                       | 28  |
| <b>C Erweiterungen und Abänderungen der Sieversschen Regel</b> .....   | 33  |
| 1. Hermann Osthoff (1884) .....  | 33  |
| 2. Hermann Hirt (1900/1921) .....  | 38  |
| 3. Jerzy Kuryłowicz (1926/1935 und 1956/1968) .....  | 38  |
| 4. Franklin Edgerton (1934/1943) .....   | 43  |
| 5. Fredrik Otto Lindeman (1965) .....  | 56  |
| 6. Winfred P. Lehmann (1968) .....   | 59  |
| <b>D Der Kompositions- und Satz-Sandhi von -i/-ā</b> .....   | 60  |
| <b>E Die 'Sieverssche Regel' außerhalb des Vedischen</b> .....   | 64  |
| 1. Die altgermanischen Sprachen .....  | 64  |
| a) Gotisch .....   | 64  |
| b) Altnordisch .....   | 78  |
| c) Die westgermanischen Sprachen .....   | 86  |
| d) Runeninschriften .....  | 87  |
| e) Lehnwörter in den finnisch-lappischen Sprachen .....  | 89  |
| f) Angebliche Evidenz gegen die 'Sieverssche Regel' .....  | 95  |
| g) Zusammenfassung .....   | 97  |
| 2. Die altiranischen Sprachen .....  | 98  |
| 3. Die baltischen und slavischen Sprachen .....  | 103 |
| 4. Das Lateinische .....   | 110 |
| 5. Die keltischen Sprachen .....   | 121 |
| 6. Das Griechische .....   | 122 |
| 7. Die übrigen Sprachen .....  | 128 |
| <b>F Begründungen für die Sieverssche Regel</b> .....  | 129 |
| <br><b>II Andere Deutungen des Gegensatzes CYA : CIYA</b> .....  | 133 |
| <b>A Einwirkung des Akzentes: August Fick (1885) u. a.</b> .....   | 133 |
| <b>B Verschiedene Suffixe</b> .....  | 134 |
| 1. Nominales und verbales Suffix: August Fick (1877) — Wilhelm Schulze (1904) — Franz Specht (1935/1944) ..... | 134 |
| 2. Zwei Nominalsuffixe: William Dwight Whitney (1879) und E. Vernon Arnold (1897/1905) .....                   | 141 |
| <b>C Produktiv — Unproduktiv: Jerzy Kuryłowicz (1960) — Gregory Nagy (1970)</b> .....                          | 143 |

|   |  |     |
|---|--|-----|
| D   | Laryngale .....  | 144 |
| E   | Das vedische Metrum: Hermann Oldenberg (1888/1908) und Andrew Littleton Sihler (1967/1969) .....                       | 146 |
| F   | Der Gegensatz CYA: CIYA in den indogermanischen Einzelsprachen — Ausstehende Fragen .....                              | 150 |
|   | 1. Die mittelindischen Sprachen .....  | 151 |
|   | 2. Das Oskisch-Umbrische .....   | 153 |
| III   | Auswertung und Arbeitshypothese .....  | 154 |
| A   | Die Rolle des Metrums im Rigveda .....   | 154 |
|   | 1. Der Einfluß des Metrums auf die Anlaut-Variation: Das Pronomen der zweiten Person Singularis .....                  | 155 |
|   | 2. Der Einfluß des Metrums auf die Inlaut-Variation .....  | 165 |
| B   | Zusammenfassung und Arbeitshypothese .....   | 169 |
|   | 1. Beschränkung auf die Halbvokale .....   | 169 |
|   | 2. Beschränkung auf den Rigveda .....  | 170 |
|   | 3. Metrum .....  | 170 |
|   | 4. Die phonologische Opposition .....  | 171 |
|   | 5. Die Anschlußregel .....   | 173 |
|   | 6. Das Prinzip der Vermeidung überschwerer Silben .....  | 173 |
|   | 7. Modell .....  | 174 |
|   | Terminologischer Exkurs: Zur Beschreibung der Akzentstelle .....   | 175 |
| <b>HAUPTTEIL: Die Halbvokale zwischen Konsonant und Sonant im Rigveda</b> |  |     |
|   | Darstellung und Besprechung des nach formalen und semantischen Kategorien geordneten Materials .....                   | 176 |
| I   | Kompositions- und Satz-Sandhi .....  | 176 |
| A   | Satz-Sandhi .....  | 176 |
| B   | Kompositions-Sandhi .....  | 179 |
| C   | Zusammenfassung .....  | 183 |
| II  | Sandhi von Stämmen auf <i>-i/ī</i> und <i>-u/ū</i> mit sonantisch anlautenden Endungen .....                           | 184 |
| A   | Flexion der <i>i/ī</i> -Stämme (außer Wurzelnomina) .....  | 184 |
| B   | Flexion der <i>u/ū</i> -Stämme (außer Wurzelnomina) .....  | 190 |
| C   | Flexion der Wurzelnomina auf <i>-i/ī</i> und <i>-u/ū</i> .....   | 191 |
| D   | Flexion der schwundstufigen Verbalstämme auf <i>-i/ī</i> und <i>-u/ū</i> .....   | 192 |
| E   | Flexion der <i>nu-</i> und <i>u-</i> Verba .....   | 194 |
| F   | Zusammenfassung .....  | 194 |
| III   | Sandhi von Grundlagen auf <i>-i/ī</i> und <i>-u/ū</i> mit sonantisch anlautenden Stamm- und Wortbildungssuffixen ..... | 196 |
| A   | Verbale Stammbildung aus schwundstufigen Wurzeln .....   | 196 |
|   | 1. Bildung von Verbalstämmen .....   | 196 |
|   | 2. Partizipien .....   | 198 |
|   | 3. Infinitive .....  | 198 |
|   | 4. Zusammenfassung .....   | 198 |
| B   | Nominale Ableitungen aus schwundstufigen Wurzeln .....   | 199 |
| C   | Bildungen aus <i>nu</i> -Präsentien .....  | 200 |
|   | 1. Modalstämme und Partizipien .....   | 200 |
|   | 2. Thematisierungen .....  | 201 |
|   | 3. Primäre <i>a</i> -Bildungen .....   | 201 |

|    |   |     |
|----|---|-----|
| D  | Ableitungen aus nominalen <i>u</i> -Stämmen   | 202 |
| 1. | Bildungen zu <i>ū</i> -Stämmen  | 202 |
| 2. | Bildungen mit <i>-a-</i> zu <i>u</i> -Stämmen                                       | 202 |
| 3. | <i>devī</i> -Feminina zu <i>u</i> -Stämmen  | 203 |
| 4. | Zusammenfassung   | 203 |
| E  | Ableitungen aus nominalen <i>i</i> -Stämmen   | 203 |
| 1. | Bildungen zu <i>vrkīh</i> -Stämmen  | 205 |
| 2. | Bildungen mit <i>-a-</i> ohne <i>Vṛddhi</i> zu <i>i</i> -Stämmen                    | 205 |
| 3. | <i>Vṛddhi</i> -Bildungen mit <i>-a-</i> zu <i>i</i> -Stämmen                        | 207 |
| 4. | Zusammenfassung   | 207 |
| F  | Zusammenfassung   | 208 |
| IV | <i>y</i> und <i>v</i> in Endungen und Wortausgängen                                 | 208 |
| A  | Flexionsendungen mit <i>y</i>   | 208 |
| B  | Flexionsendungen mit <i>v</i>   | 210 |
| C  | Die Infinitive auf <i>-adhyaī</i> und <i>-tyaī</i>                                  | 212 |
| D  | Die Absolutiva auf <i>-(t)ya-</i> , <i>tvī</i> , <i>-tvā</i> und <i>-tvāya</i>      | 212 |
| 1. | Die (komponierten) Absolutiva auf <i>-(t)ya</i>                                     | 212 |
| 2. | Die (nicht komponierten) Absolutiva auf <i>-tvī</i> , <i>-tvā</i> und <i>-tvāya</i> | 213 |
| E  | Zusammenfassung   | 218 |
| V  | <i>y</i> und <i>v</i> in Stamm- und Wortbildungssuffixen                            | 218 |
| A  | Primäre Nominalsuffixe mit <i>y</i>   | 218 |
| AA | Die Gerundive auf <i>-(t)ya-</i>  | 219 |
| 1. | Gerundive mit leichtsilbigen Wurzelformen   | 222 |
| 2. | Gerundive mit schwersilbigen Wurzelformen   | 225 |
| 3. | Gerundive zu sekundären Wurzelformen und zu Verbalstämmen                           | 225 |
| 4. | Bildungen mit erweiterten Suffixen  | 231 |
| BB | Die (komponierten) Verbalabstrakta auf <i>-(t)ya-</i> (n)                           | 233 |
| CC | Die femininen Verbalabstrakta auf <i>(t)yā-</i>                                     | 235 |
| DD | Zusammenfassung   | 236 |
| B  | Sekundäre Nominalsuffixe mit <i>y</i>   | 236 |
| AA | Das Kompositionssuffix <i>-ya-</i>  | 236 |
| BB | <i>Vṛddhi</i> -Bildungen mit <i>-ya-</i>  | 239 |
| 1. | Patronymika zu <i>a</i> -Stämmen  | 239 |
| 2. | Sonstige <i>Vṛddhi</i> -Bildungen   | 240 |
| CC | Die denominalen <i>ya</i> -Bildungen ohne <i>Vṛddhi</i>                             | 243 |
| 1. | Ableitungen von zweisilbigen Grundlagen   | 243 |
| 2. | Ableitungen von einsilbigen Grundlagen  | 249 |
| 3. | Beurteilung   | 261 |
| DD | <i>Vṛddhi</i> -Bildungen zu <i>ya</i> -Stämmen                                      | 278 |
| EE | Sekundärbildungen auf <i>f(yā)</i>  | 279 |
| 1. | Abstrakta auf <i>-ā-</i> zu Verben auf <i>-ya-</i>                                  | 279 |
| 2. | Sonstige Bildungen auf <i>-yā-</i>  | 279 |
| FF | Das <i>tya</i> -Suffix  | 281 |
| GG | Primäre Relations-Adjektive auf <i>-ya-</i>   | 281 |
| HH | Nicht analysierbare und untypische Bildungen mit <i>-ya-/yā-</i>                    | 282 |
| JJ | Das Komparativ-Suffix <i>-yas-</i>  | 285 |
| KK | <i>-yu-</i> zu Verben auf <i>-ya-</i>   | 285 |
| LL | Zusammenfassung   | 286 |

|  |     |
|--|-----|
| C Die verbalen <i>ya</i> -Suffixe .....  | 287 |
| AA <i>ya</i> -Präsentien (4. Klasse) .....   | 287 |
| BB Passiv-Stämme .....   | 288 |
| CC Optativ- (und Prekativ-)Stämme .....  | 289 |
| DD Das Futur auf <i>-sya-</i> .....  | 290 |
| EE Die denominativen und andere sekundären Verben .....  | 292 |
| FF Zusammenfassung .....   | 292 |
| D Suffixe mit <i>v</i> .....   | 292 |
| AA Analysierbare nominale <i>va</i> -Bildungen .....   | 292 |
| BB Gerundive auf <i>-va-</i> .....   | 293 |
| CC Neutrale Abstrakta auf <i>-va-</i> .....  | 294 |
| DD Vṛddhi-Bildungen zu Stämmen auf <i>-va-</i> .....   | 295 |
| EE Die Partizipien des Perfekts auf <i>-vāms-</i> .....  | 296 |
| FF Die Bildungen auf <i>-(t)van-</i> , fem. <i>-varī</i> .....   | 297 |
| GG Die Bildungen auf <i>-vat-</i> .....  | 298 |
| HH Kleinere Gruppen .....  | 298 |
| JJ Nicht analysierbare und untypische Nominalbildungen .....   | 299 |
| KK (Sekundäre) Wurzeln auf <i>v</i> .....  | 300 |
| LL Zusammenfassung .....   | 300 |
| VI <i>y</i> und <i>v</i> in Anlautgruppen .....  | 301 |
| VII Anhang   |     |
| 1. Anlautendes silbisches <i>i</i> vor Sonant .....  | 306 |
| 2. Silbisches <i>i</i> zwischen Sonanten .....   | 307 |
| VIII Zusammenfassung und Auswertung .....  | 307 |
| 1. 'Falsch angesetzte Stämme' und Verwandtes .....   | 308 |
| 2. Besondere Lautgruppen .....   | 316 |
| 3. ə-Wirkungen .....   | 319 |
| 4. Suffixverschiedenheiten .....   | 320 |
| 5. Die Anschlußregel .....   | 322 |
| 6. Regelungen bei Anlautgruppen .....  | 323 |
| 7. Regelungen im Kompositions- und Satz-Sandhi .....   | 325 |
| 8. Das Metrum .....  | 325 |
| 9. Die Chronologie .....   | 326 |
| 10. Abschließende Bemerkungen .....  | 331 |
| ANHANG ZUM HAUPTTEIL: Vergleich der vedischen Halbvokal-Realisierung mit der anderer indogermanischer Sprachen ..... | 333 |
| A Das Avestische .....   | 333 |
| B Die mittelindischen Aśoka-Inschriften .....  | 335 |
| C Die germanischen Sprachen .....  | 337 |
| D Das Griechische .....  | 337 |
| AUSWERTUNG   |     |
| I Die Rekonstruktion der grundsprachlichen Halbvokal-Realisierung ..   | 338 |
| A <i>i/u</i> : <i>i/ū</i> vor Konsonant gegenüber <i>ī/ū</i> : <i>īi/ūu</i> vor Sonant .....                         | 338 |
| B Die Anschlußregel .....  | 340 |
| C Sonstige Regelungen .....  | 342 |
| II Das Halbvokal-System der Grundsprache — ein neues Modell .....  | 343 |
| Erstes Modell .....  | 344 |
| Zweites Modell .....   | 347 |
| Literaturverzeichnis .....   | 349 |
| Abkürzungsverzeichnis .....  | 350 |
| Register .....   | 351 |