

# INHALT

|  |    |  |
|--|----|--|
| Vorwort .....  | 9  |  |
| 1 Einleitung und Problemexposition .....   | 11 | Teil I   |
| <i>Die Krise der Physik und ihre Folgen 11 / Hermetik und Metaphysik 12 / Postmodernismus und New Age 14 / Kritik des Dualismus: Das Komplementaritätsprinzip 16 / Komplementarität und Widerspruch 17 / Hermetik und heutige Philosophie 17 / Paradoxie und principium contradictionis 19 / Der Gestaltswitch der gegenwärtigen Philosophie 20</i>  |    | <b>VERNUNFT-<br/>KRITISCHE<br/>GRUNDLAGEN</b>            |
| 2 Die Hermetik - zehn Signifikatoren .....   | 21 |  |
| <i>Vorbemerkung 21 / Dynamismus 21 / Autosoteriologie, Physikotheologie, Teleologie 22 / Psychologie, Sympathie 23 / Synkretismus, Eklektizismus, Analogie, Gemeinsinn 25</i>  |    |  |
| 3 Fazit: Hermetik - vernünftige Mystik? .....  | 26 |  |
| 4 Forschungsstand und Quellenlage .....  | 28 | Teil II  |
| <i>Das Corpus Hermeticum (CH) 28 / Die Tabula smaragdina (TS) 31</i>   |    | <b>HERMETIK -<br/>QUELLEN,<br/>URSPRÜNGE,<br/>MOTIVE</b> |
| 5 Mythologische Ursprünge der Hermetik .....   | 33 |  |
| <i>Ägypten: Thot 33 / Thot und Anubis 34 / Der altägyptische Geist der Hermetik 35 / Griechenland: Das lapidare Wesen des Hermes 36 / Hermon und das chemische Wesen des Hermes 36 / Der windige Gott des Diebstahls 37 / Glückliches Finden und Besitzdenken 38 / Mondlicht und Mischkunst 38 / Polarisaton und zwischenweltliche Verführung 39 / Reisen zwischen den Welten 39 / Die unheimliche Zwischenwelt der organischen Natur 40 / Fazit und Ausblick 41</i>   |    |  |
| 6 Hermetik als Typ von Gnostizismus? .....   | 42 |  |
| <i>Gnosis - höhere Naturforschung? 42 / Selbsterfahrung als Naturerkenntnis: Mystik, Magie und Alchemie 43</i>   |    |  |
| 7 Die Gnostizismusforschung von Hans Jonas .....   | 44 |  |
| <i>Der Dualismus und die Kehre 44 / Synkretismus - Alchemie der Ideen 45 / Ablehnung der alchemistischen Denkweise 46 / Wissenschaftsverständnis und Gnostizismus 47 / Mißverständener Dualismus? 47 / Dualismus und immanente Selbstdifferenzierung 48 / Persischer Dualismus (Parsismus) 48 / Griechischer Dualismus (Platonismus) 49 / Gnostischer Dualismus (Gnostizismus) 49 / Der unkritische Dualismus des Gnostizismus 50 / Zwischenbilanz: Ursachen des Widerstandes gegenüber gnostischem Denken 51 / Produktives Mißverstehen (formale Bestimmung) 52 / Das psychologische Argument 52 / Das soziologische Argument 53 / Alchemie der Gesellschaftstheorie? 54 / Produktives Mißverstehen (inhaltliche Bestimmung) 55 / Funda-mentaler Anarchismus 55 / Die funda-mentale Materie 56 / Fazit und Ausblick: Materie als ein dynamisches Prinzip 56</i> |    |  |

|      |  |     |  |
|------|--|-----|--|
| 8    | Der hermetische Materialismus .....  | 58  | Teil III                                       |
|      | <i>Vorbemerkung 58 / Die zwei Denkströmungen der Hermetik 59 / Temperament und Unbegreifbarkeit 60 / Zwei-Körper-Lehre: Maskuliner und femininer Körper 61 / Zwei Perspektiven des Lebensprozesses 62 / Die Psyche als unsterblicher Leib 63 / Das Unleibliche 64 / Nous 65</i>  |     | INTER-<br>PRETATIONEN<br>HERMETISCHER<br>TEXTE |
| 9    | Die hermetische Erkenntnis- und Sprachphilosophie ...  | 66  |  |
|      | <i>Vorbemerkung 66</i>   |     |  |
| 9.1  | Gnosis und Hermetik .....  | 66  |  |
|      | <i>Unsterblichkeit und Gnosis 66 / Gnosis als Todeserfahrung und die ethischen Konsequenzen 68 / Vernünftiger Schlaf und Askese 70 / Mentaler Zeugungsakt und Opferung 70 / Taufe und Gebet 71</i>   |     |  |
| 9.2  | Gnosis und Hermeneutik .....   | 72  |  |
|      | <i>Vorbemerkung 72 / Dynamis 73 / Sensibilisierung und Intuition 73 / (Schrift-)Sprache und Stimme 75 / Aktivität, Passivität und die Streitwörter 76 / Der Gemeinsinn 77</i>  |     |  |
| 10   | Die hermetische Physikotheologie .....   | 79  |  |
|      | <i>Gott als Werkmeister 79 / Die Welt - organischer Leib Gottes 80 / Androgynität und Differenz 81 / Zeitlichkeit und Differenz 82 / Verstehen von Zeit und Natur 83 / Widerspruch und Angst 85 / Gottes Geschwindigkeit (Impuls) 87 / Der göttliche Informationsstrom 88 / Der Erkenntnisursprung 89 / Der Tod Gottes 90 / Gott ist scheinot 91 / Der Schein des Todes und die Differenz 92</i>   |     |  |
| 11   | Zwischenbilanz .....   | 93  |  |
|      | <i>Das hermetische Beobachterparadox 93 / Die Aufhebung des Scheins 95 / Anderes Denken 96 / Hermetik als Prozeßphilosophie 96 / Die (böse) Leidenschaft 97 / Besinnliches Denken und Glaube 98 / Begehren, Zorn und Mäßigkeit 100 / Ausblick: Analogie, Selbstähnlichkeit und Gemeinsinn 101</i>  |     |  |
| 12   | Alchemie - traditionelle Philosophie der Chemie .....  | 104 | Teil IV  |
|      | <i>Forschungssituation und Quellenlage 104 / Metaphysik und Metachemie - die historische Differenz der Rationalitätstypen 105 / Die Vierheit im alchemistischen Prozeß 106 / Schwärzung (nigredo/melanosis) 110 / Weißung (albedo/leukosis) 111 / Die Seele als Drittes 112 / Gelbung (citirinitas/xanthosis) 113 / Rötung (rubedo/erythrosis) 115</i>   |     | ZEITTHEORIEN -<br>HERMETIK<br>UND ALCHEMIE     |
| 13   | Interpretationen der Alchemie:<br>J. Evola - M. Eliade - C. G. Jung .....  | 116 |  |
| 13.1 | Feuer und Krieg: Die spiritualistisch-magische<br>Interpretation Julius Evolas .....   | 116 |  |
|      | <i>Vorbemerkung 116 / Hermeneutische Ausgangslage 117 / Zeitzyklen und die Überwindung der temporalen Kluft 117 / Feuer und der Prozeß der Imagination 119 / Gefahren der praktizierten Hermetik: Der Macht-Mythos 121 / F. Nietzsche - Wegbereiter einer neuen Hermetik? 121 / Der Übermensch - Heros und Asket 122 / Die Kriegskunst des Uomo differenziato: Kampf gegen den Zeitgeist 123 / Heldentum und Drachenkampf 124 / Enthusiasmus und Identitätskrise 125</i> |     |  |

*Das Zeitbewußtsein der Moderne* 126 / *Zeit- und Differenzpunkt: die Gegenwart* 127 / *Musikalisches Gespür für den günstigen Augenblick (kairos)* 128 / *Die zeitdifferenzierende Funktion des Ritus* 130 / *Magie und syntonische Kraft des Ritualen* 131 / *Die Architektonik des Zeit-Raumes* 132 / *Fazit: Heil(s)tendenzen der Alchemie* 133

13.2 Identitätskrise und Heilung: Die anthropologische Interpretation Mircea Eliades ..... 134  
*Vorbemerkung* 134 / *Initiation und Instabilität* 135 / *Zeit und Konzentration* 137 / *Schamanistischer Umgang mit dem Feuer* 139 / *Zeitgeist als Gift und Droge* 140 / *Die Enge Pforte und die Übergänge der Vernunft* 141 / *Paradoxie des Augenblicks: Offenheit der Zeit* 142

13.3 Wasser und Individuation: Die tiefenpsychologisch-mystische Interpretation Carl Gustav Jungs ..... 143  
*Vorbemerkung* 143 / *Alchemistische Inversion als Individuationsprozeß* 144 / *Psychische Instabilität und Zeitbewußtsein* 144

13.31 Religiöse Motive in der Psychologie Jungs ..... 146  
*Das principium individuationis und das Numinose* 146 / *Komplexe Psychologie als Metareligion* 147 / *Libido - die Macht des Hypothetischen* 148 / *Die Funktionen des Symbols im Wandlungsprozeß* 150 / *Stein - Heil(s)symbol der Alchemie* 151 / *Die Lapis-Christus-Parallele als Analogie* 153

13.32 Symbol und Analogie ..... 153  
*Analogisierung - Heil(s)funktion des Symbols* 153 / *Analogiebildung und Quaternität* 155

Exkurs: Hegels Kritik des Analogieschlusses ..... 156  
*Quaternio terminorum und doppelte Mitte* 156 / *Gesunder Menschenverstand und Glaube* 158 / *Die revolutionäre Gesinnung des Common sense* 158 / *Bewertung der hegelschen Kritik* 160

13.33 Phantastisches Denken und Synchronizität (Akausalität) ..... 161  
*Die zweite Art des Denkens* 161 / *Gerichtetes Denken und Glaube* 161 / *Musikalität und das ungerichtete Denken* 162 / *Der Mythos von der verlorenen Phantasie* 164 / *Zur Kompensationsfunktion des phantastischen Denkens* 165 / *Anamnese, Kausalität und die Bedeutung der Kunst* 166 / *Symbol und Synchronizität (Akausalität)* 167 / *Das Phänomen Gleichzeitigkeit* 168

13.34 Fazit: Die Hermetik C. G. Jungs ..... 169  
*Tiefen- und Parapsychologie* 169 / *Chaotische Verstandesfunktion und Teleologie* 170 / *Absolutes Wissen und Sprache* 171 / *Ausblick: Unschärfe und der Schein des phantastischen Denkens* 173

BIBLIOGRAPHIE ..... 175  
*Bibliographien, Lexika, Nachschlagewerke* 175 / *Kanonische hermetische Schriften* 176 / *Historische Texte der Hermetik/Alchemie* 176 / *Neuere Literatur zur Hermetik/Alchemie* 178 / *Klassische Texte (allgemein)* 185 / *Neuere Literatur (allgemein)* 186

NAMENREGISTER ..... 189