

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung.....	15
2	Zum Begriff des Körpers.....	27
3	Anforderungen an einen soziosomatischen Handlungsbegriff: Eine Argumentationsfigur.....	37
4	»Zwischen Bewusstsein und Sein«: Handeln und Körper an der Schnittstelle von Ich und Gesellschaft	45
4.1	Erste Annäherung an die Synthese von Handeln und Strukturen: Die Soziologie von Pierre Bourdieu.....	50
4.2	Zur Kritik habitueller Praxisformen	61
4.3	Zweite Annäherung an die Synthese von Handeln und Strukturen: Die Soziologie und Sozialpsychologie von George Herbert Mead	68
4.4	Die Konvergenz der Handlungstheoreme von Bourdieu und Mead: Zur Begründung des »Sozialen Ich«.....	78
4.5	Über den Aushandlungsprozess zwischen kognitiver und emotionaler Handlungsebene und die Auswirkungen auf die Handlungspraktiken	91
4.6	Körper und Handeln 1: Zur Kritik des Leibes.....	100
4.7	Körper und Handeln 2: Vom Körperschema zum Leibschemata	107
4.8	Körper und Handeln 3: Wie schreiben sich nun soziale Strukturen in die Körper ein?	122
5	Erste Zwischenbemerkung: Über eine Möglichkeit den Körper handlungstheoretisch einzuarbeiten	131
6	Die Geschichtlichkeit der Körper	141
6.1	Über historische Veränderungen der Körperbilder 1: Eine soziologische Aufarbeitung der Geschichte der Schönheit	146
6.2	Über historische Veränderungen der Körperbilder 2: Die Geschichte der Hygiene als Körpergeschichte	166
6.3	Zur Geschichte der Körpergröße.....	180
6.4	Die Veränderung der Körpergewichte über die Zeit	188
7	Zweite Zwischenbemerkung: Kulturelle Modernisierungsprozesse und sozial ungleiche Körper	201

8	Verkörperter Ungleichheitsstrukturen in spätkapitalistischen Gesellschaften.....	209
8.1	Großgruppenstrukturen und Lebensbedingungen: Die Soziologie sozialer Ungleichheiten.....	210
8.2	Verkörperter Klassenstrukturen: Die Studie von Pierre Bourdieu.....	216
8.3	Soziale Milieus und ihre Körperstile: Die Untersuchung von Gerhard Schulze.....	222
9	Schlussbemerkung: Zusammenfassung und Ausblick.....	231
	Literaturverzeichnis	237