Table des matières

Anne-Yvonne JULIEN	
Avant-propos.....	7

Première partie

MONTREAL EN DIACHRONIE

Lise GAUVIN	
« Comment peut-on être Montréalais? » : écrire la ville.....	13

Deuxième partie

PÔLES DE VALEURS EN TENSION

Introduction de A.-Y. Julien

Le rural et l'urbain, nouveau mode d'emploi

Lucie HOTTE	
Romans de ville, romans des champs : la configuration spatiale chez France Daigle, Simone Chaput et Daniel Poliquin.....	41
Jean-Philippe WARREN	
« Je freake quand je viens en ville » Ruralité et urbanité dans la revue <i>Mainmise</i>	53

Juliette M. ROGERS La question environnementale chez Monique Proulx : approche géocentrique et écocritique de quelques récits.....	63
--	----

Arythmies urbaines

Gerardo ACERENZA Duo de villes dans l'œuvre de Jacques Ferron : Montréal et Moncton	75
Geneviève CHOVRELAT-PÉCHOUX Montréal-Moncton oxymore : <i>Les Roses sauvages</i> de Jacques Ferron.....	87
Maurice ARPIN Le palimpseste d'une ville chez Anne Hébert	99
Daniel LAFOREST La banlieue dans le récit québécois : l'urbanisation en voie de visibilité	113
Alex DEMEULENAERE Le Montréal postnational dans <i>Nikolski</i> de Nicolas Dickner	125

Capitales littéraires en rivalité

Ariane BRUN DEL RE Ottawa, entre capitale fédérale et capitale littéraire	139
Johanne MELANÇON Une ville régionale, ouvrière et mythique : représentations de Sudbury dans la poésie franco-ontarienne.....	151
Carla VAN DEN BERGH Les métamorphoses d'un lieu commun ou la représentation de Paris dans le roman québécois moderne	165

Troisième partie
VARIATIONS SUR LE LEXIQUE URBAIN
Introduction de A.-Y. Julien

Labyrinthes éclatés et lieux d'apocalypse

- Irène OORE
Ville et condition humaine
dans *Le Sourd dans la ville* de Marie-Claire Blais 193
- Sophie BEAULÉ
« Bonne fête Montréal, bonne fête Québec! » 203
- Sarah-Anaïs CREVIER GOULET
Du théâtre au cimetière: l'image de la « *nécro-polis* »
dans *Omaha Beach* de Catherine Mavrikakis 215

Prolifération des non-lieux

- Denisa-Adriana OPREA
Chants d'errance et d'exil: les villes en mutation de Lise Tremblay 231
- Louis BÉLANGER
La croisée de destins dans le Montréal de Jean-Simon Desrochers 243
- Emmanuelle TREMBLAY
Faire le deuil de l'héritage:
La ville comme espace de réappropriation
du désir dans *Ruelle Océan* de Rachel Leclerc 253

La banalité réinventée

- Petr VURM
Les villes bricolées de Réjean Ducharme 267

Stefania CUBEDDU-PROUX	
Enquête aux marges de la ville: le Québec de Jacques Poulin.....	281
Camille DESLAURIERS	
Stratégies de spatialisation dans la nouvelle « Underground Glasgow » du recueil <i>Insulaires</i> , de Christiane Lahaie.....	291
Jonathan LAMY BEAUPRÉ	
Ces poèmes qui trébuchent sur le trottoir: à propos de José Acquelin, Renée Gagnon et Jean Sioui.....	303

Le lieu de mémoire générationnelle

Robert PROULX	
Échos de la ville dans l'œuvre lyrique de Beau Dommage.....	315
Larry STEELE	
Arriver en ville: la recherche d'un lieu d'appartenance chez Radio Radio et Lisa Leblanc.....	333
Anne-Yvonne JULIEN	
Michel Tremblay, indications de plateau dans les <i>Chroniques du Plateau Mont-Royal</i>	341

Voies libres

Élodie VIGNON	
Mauve face à la ville.....	357
Mireille CALLE-GRUBER	
Nicole Brossard: Traces utopiques ...Toujours au tournant de la vie... ..	369

Quatrième partie
MIGRANCES : LA VILLE DÉSANCRÉE
Introduction de A.-Y. Julien

Mutations

Robert VIAU Côte-des-Neiges: relater et relier un quartier multiculturel	391
Klaus-Dieter ERTLER La mise en fiction de la ville dans le roman québécois du XXI ^e siècle	403
Régine ROBIN Montréal, l'apprentissage de la bigarrure	415

Vers des modulations structurelles et génériques inédites

Annette HAYWARD Villes et figures de l'entre-deux dans cinq romans québécois migrants.....	427
Gabrielle PARKER Une année à Montréal La venue à l'écriture dans <i>Chronique de la dérive douce</i> de Dany Laferrière.....	441
Juliette VALCKE Quand les parfums, les couleurs et les sons se répondent: mémoire de la ville par les sens chez Dany Laferrière.....	455
Jean LEVASSEUR Urbanisme, urbanité et entre-deux-villes, <i>La Gare</i> de Sergio Kokis	467
Pamela V. SING Rôder comme un chat: la ville dans <i>Espèces</i> de Ying Chen	479

Cécilia W. FRANCIS

La ville, entre espaces d'accueil et d'exclusion :

vers une cartographie de la transculture chez Abla Farhoud..... 491

Anne-Yvonne JULIEN

Conclusion..... 503

Auteurs..... 507