

## INDICE

ISABELLA ADINOLFI PREFAZIONE	5
“IO NEL PENSIER MI FINGO” SEMINARIO LEOPARDIANO A QUATTRO VOCI	13
PIER VINCENZO MENGALDO LEOPARDI, IL CLASSICO	15
ROLANDO DAMIANI RAGIONE E POTERI DEL “CARO IMMAGINAR”	29
LUIGI BLASUCCI IL POSTO DEGLI “IDILLI” NEI VERSI DEL '26	51
ISABELLA ADINOLFI SUPERBA GRANDEZZA O PRUDENTE RINUNCIA? L' <i>ENCHIRIDION</i> DI EPITTETO NELLE OPPOSTE INTERPRETAZIONI DI PASCAL E LEOPARDI	67