

Inhalt

Vorwort	1
Einleitung	
<i>Helmut Berking</i> Global Village oder urbane Globalität? Städte im Globalisierungsdiskurs	<u>11</u>
Stadtstudien I	
<i>Bernd Hüppauf</i> New York dionysisch. Über Urbanität und Irrationalität	29
<i>Peter Pörtner</i> Tokyo - Annäherungen an eine Amöbe	55
<i>Peter Noller</i> Globale Repräsentationen im lokalen Raum: Erlebnisräume in der Global city Frankfurt	<u>67</u>
<i>Werner Sewing</i> Berlin - vom Mythos zur Metropole?	<u>97</u>
<i>Zeynep Aygen</i> Quo vadis Istanbul? Ein Rückblick in die Zukunft	113
Exkurs	
<i>Frank Helten/Bernd Fischer</i> Stadttraum und Informatisierung. Sozialer und technischer Wandel im Stadtentwicklungsprozeß	139
Stadtstudien II	
<i>Eva Cancik-Kirschbaum</i> Babylon im Globalisierungsdiskurs? Über mesopotamische Stadtkulturen	171
<i>Gerhard Dilcher</i> Von der mittelalterlichen Stadtkommune zum Rechts- und Verfassungsstaat – Linien westlicher Bürgerkultur?	191

<i>Erhard Stölting</i> Stadt und Gesellschaft in Rußland	203
<i>Rüdiger Hentschel</i> Genua. Streifzüge durch eine „kapitalistische Stadt“ des Mittelalters und der Frühen Neuzeit	225
<i>Martin Blobel</i> Die „Hauptstadt“ im Globalisierungsdiskurs. Walter Benjamins Paris als Gegengeschichte der abendländischen Weltstadt-Konzeption	241
<i>Justus H. Ulbricht</i> Weimar-Buchenwald, eine europäische Kulturstadt	263
<i>Karin Wilhelm</i> Zwischen Krieg und Frieden. Sarajevo – Beispiel eines stadträumlichen Zivilisierungsmodells	285
<i>Bernd Hüppauf</i> Vom Ende einer Illusion. Wie Terror den Sieg über die Höhe verkehrt.....	305